

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №2»  
Кемского муниципального района

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

Протокол № 1

от «31 августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ Кемской СОШ №2

А.В. Жеребцов

Приказ № 129

от «21 сентября 2020 г.



АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

иностранный язык  
(английский)

Срок освоения программы 5 лет

Разработчики: Назарикова О.П.,  
Абрамова Е.В.,  
учителя английского языка

2020г.

## Пояснительная записка

Изучение иностранного языка является необходимым для современного культурного человека. Для лиц с нарушениями речи владение английским языком открывает дополнительные возможности для понимания современного мира, профессиональной деятельности, интеграции в обществе. Ряд особенностей восприятия обращённой и формирования самостоятельной речи у детей с нарушениями речи, в частности, слабая способность к звуковому и смысловому анализу речи, как правило, вызывают трудности в овладении рецептивными и продуктивными навыками речи, что необходимо учитывать при планировании конечного уровня практического владения языком. В результате изучения курса иностранного языка у детей с нарушениями речи формируются начальные навыки общения на иностранном языке, первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека в поликультурном мире.

В курсе английского языка для обучающихся с нарушениями речи решаются следующие **коррекционные задачи**:

- расширение представлений об окружающем мире;
- формирование навыка понимания обращенной иноязычной речи;
- развитие познавательной деятельности, своеобразие которой обусловлено несовершенством познавательных психических процессов и незрелостью эмоционально-волевой сферы;
- коррекция специфических проблем, возникающих в сфере общения и взаимодействии с собеседником у детей с нарушениями речи;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;
- развитие английской речи в связи с организованной предметно-практической деятельностью;
- развитие способности вести целенаправленную учебную деятельность.

При реализации курса «Иностранный язык» необходимо учитывать следующие специфические образовательные потребности обучающихся с нарушениями речи на уровне основного общего образования:

- осуществление развития познавательной деятельности в процессе изучения иностранного языка обучающимися с нарушениями речи, создание условий для развития высших психических функций и осуществления психических операций, направленных на формирование учебных действий и речевой деятельности;
- развитие учебно-познавательной мотивации, интереса к изучению иностранного языка в связи с его значимостью в будущей профессиональной

деятельности и необходимостью более полной социальной интеграции в современном обществе;

- обучение навыкам общения и взаимодействия на иностранном языке в контексте различных коммуникативных ситуаций.

Обучение английскому языку детей с нарушениями речи строится на основе следующих **базовых положений**.

- Важным условием является организация искусственной англоязычной речевой среды.

- Изучаемые образцы речи соответствуют языковым нормам современного английского языка и предъявляются через общение с учителем и аудирование с обязательным применением наглядных средств.

- Отбор языкового материала осуществляется на основе тематики, соответствующей возрастным интересам и потребностям обучающихся с учетом реалий современного мира. Отбираемый для изучения языковой материал обладает высокой частотностью.

- Предлагаемый для изучения на иностранном языке языковой материал должен быть знаком обучающимся на родном языке.

- Обязательным условием является включение речевой деятельности на иностранном языке в различные виды деятельности (учебную, игровую, предметно-практическую), при этом должны быть задействованы различные анализаторные системы восприятия информации.

- Уроки строятся по принципу формирования потребности в общении. Мотивация обучающегося к общению на английском языке имеет принципиальное значение.

- Аудирование является одним из важнейших видов учебной деятельности. При этом необходимо учитывать особенности восприятия и запоминания вербальной информации у детей с нарушениями речи и обеспечивать наглядность предъявляемого материала на каждом этапе урока.

- Для детей с нарушениями речи допустимо приближенное произношение английских звуков, английская речь должна быть доступна для понимания.

Основой построения учебной дисциплины «Английский язык» в 5—9 классах являются системно - деятельностный, компетентностный, коммуникативно-когнитивный, межкультурный подходы к образованию в области иностранных языков в общеобразовательной школе, которые позволяют учитывать возрастные изменения учащихся основной школы:

Смена ведущего вида деятельности. На данном этапе на смену учения как ведущего вида деятельности младших школьников приходит общение со сверстниками, взрослыми, что создает прекрасные условия для организации

парного, группового общения, моделирования ситуаций межкультурного общения со сверстниками за рубежом, использования ресурсов Интернета для организации непосредственного общения, выполнения международных проектов и т. п.

Повышение познавательной и творческой активности, желание выйти за пределы учебной программы дают возможность широкого использования творческих заданий, усложняющихся речевых задач в процессе формирования языковой, речевой и социокультурной компетенций, более активного использования проектных заданий, ролевых и деловых игр, драматизации как на уроках, так и во внеклассной работе.

Формирование организационных способностей, повышение личной ответственности за коллективно принятое решение позволяет более активно внедрять проектные задания, предполагающие умение работать в команде, выполнять роль лидера, соотносить свои личные интересы с интересами группы, нести ответственность за порученный раздел проектной работы.

Становление подлинной индивидуальности, более высокого уровня самостоятельности дает возможность особенно в 8—9 классах увеличить объем работы, связанный с поиском и сбором страноведческой, культурологической информации в Интернете, выполнением индивидуальных и групповых творческих заданий.

Формирование и развитие мотивов учения, связанных со стремлением к личностному самосовершенствованию, самопознанию, самовыражению, самоутверждению, с желанием расширить и углубить свои знания, совершенствовать уровень владения иностранным языком.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Иностранный язык» является средством познания языка и культуры других народов и стран, способом более глубокого осмысления родного языка, предопределяет цель обучения английскому языку как одному из языков международного общения. На изучение иностранного языка отводится 510 часов для обязательного изучения в 5—9 классах основной общеобразовательной школы (из расчета 3 учебных часа в неделю).

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **Личностные результаты:**

- готовность к общению и взаимодействию со сверстниками и взрослыми в условиях учебной деятельности;

- толерантное и уважительное отношение к мнению окружающих, к культурным различиям, особенностям и традициям других стран;
- мотивация к изучению иностранного языка и сформированность начальных навыков социокультурной адаптации;
- сформированность нравственных и эстетических ценностей, умений сопереживать, доброжелательно относиться к собеседнику;
- отношение к иностранному языку как к средству познания окружающего мира и потенциальной возможности к самореализации.

#### **Метапредметные результаты:**

- умение планировать и осуществлять свою деятельность в соответствии с конкретной учебной задачей и условиями ее реализации, способность оценивать свои действия с точки зрения правильности выполнения задачи и корректировать их в соответствии с указаниями учителя;
- умение принимать участие в совместной учебной деятельности, осуществлять сотрудничество как с учителем, так и с одноклассником;
- умение выслушать чужую точку зрения и предлагать свою;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, определять критерии для обобщения и классификации объектов;
- умение строить элементарные логические рассуждения;
- умение выражать свои мысли, чувства потребности при помощи соответствующих вербальных и невербальных средств; умение вступать в коммуникацию, поддерживать беседу, взаимодействовать с собеседником;
- умение использовать возможности средств ИКТ в процессе учебной деятельности, в том числе для получения и обработки информации, продуктивного общения.

**Предметные результаты** дисциплины «Иностранный язык» на уровне основного общего образования ориентированы на формирование иноязычной компетенции и овладение коммуникативными навыками в соответствии с уровнем А1 согласно системе CEFR (Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка). Процесс формирования иноязычной компетенции и овладения коммуникативными навыками необходимо осуществлять с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающихся с ЗПР.

**В результате изучения предмета «Иностранный язык (английский)» на уровне основного общего образования обучающиеся с нарушениями речи овладеют следующими навыками**

***В области речевой компетенции:***

## **рецептивные навыки речи:**

### **аудирование**

- реагировать на инструкции учителя на английском языке во время урока;
- прогнозировать содержание текста по опорным иллюстрациям перед прослушиванием с последующим соотнесением с услышанной информацией;
- понимать тему и факты сообщения;
- понимать последовательность событий;
- принимать участие в художественной проектной деятельности, выполняя устные инструкции учителя с опорой на демонстрацию действия;
- использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова. Допускается звучание записи до 1,5–2 минут при наличии продолжительных серий неречевых фоновых звуков (шумов);

### **чтение**

- читать изученные слова без анализа звукобуквенного анализа слова с опорой на картинку;
- применять элементы звукобуквенного анализа при чтении знакомых слов;
- применять элементы слогового анализа односложных знакомых слов путем соотнесения конкретных согласных и гласных букв с соответствующими звуками;
- понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;
- высказывать предположения о возможном содержании, опираясь на иллюстрации и соотносить прогнозируемую информацию с реальным сюжетом текста;
- понимать основное содержание прочитанного текста;
- извлекать запрашиваемую информацию;
- понимать существенные детали в прочитанном тексте;
- восстанавливать последовательность событий;
- использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, похожих по звучанию на слова родного языка;

## **продуктивные навыки речи:**

### **говорение**

#### **диалогическая форма речи:**

- вести диалог этикетного характера в типичных бытовых и учебных ситуациях;

- запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;

- обращаться с просьбой и выражать отказ ее выполнить;

### **речевое поведение**

- соблюдать очередность при обмене репликами в процессе речевого взаимодействия;

- использовать ситуацию речевого общения для понимания общего смысла происходящего;

- использовать соответствующие речевому этикету изучаемого языка реплики-реакции на приветствие, благодарность, извинение, представление, поздравление;

- участвовать в ролевой игре согласно предложенной ситуации для речевого взаимодействия;

### **монологическая форма речи**

- составлять краткие рассказы по изучаемой тематике;

- составлять голосовые сообщения в соответствии с тематикой изучаемого раздела;

- высказывать свое мнение по содержанию прослушанного или прочитанного;

- составлять описание картинки;

- составлять описание персонажа;

- передавать содержание услышанного или прочитанного текста;

- составлять и записывать фрагменты для коллективного видео блога;

### **письмо**

- писать полупечатным шрифтом буквы алфавита английского языка;

- выполнять списывание слов и выражений, соблюдая графическую точность;

- заполнять пропущенные слова в тексте;

- выписывать слова и словосочетания из текста;

- дополнять предложения;

- подписывать тетрадь, указывать номер класса и школы;

- соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения;

- составлять описание картины;

- составлять электронные письма по изучаемым темам;

- составлять презентации по изучаемым темам;

### **фонетический уровень языка**

владеть следующими произносительными навыками:

- произносить слова изучаемого языка доступным для понимания образом;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- оформлять речевой поток с учетом особенностей фонетического членения англоязычной речи (использовать краткие формы, не произносить ударно служебные слова);
- корректно реализовывать в речи интонационные конструкции для передачи цели высказывания.

***В области межкультурной компетенции:***

использовать в речи и письменных текстах полученную информацию:

- о правилах речевого этикета в формулах вежливости;
- об организации учебного процесса в Великобритании;
- о знаменательных датах и их праздновании;
- о досуге в стране изучаемого языка;
- об особенностях городской жизни в Великобритании;
- о Британской кухне;
- о культуре и безопасности поведения в цифровом пространстве;
- об известных личностях в России и англоязычных странах;
- об особенностях культуры России и страны изучаемого языка;
- об известных писателях России и Великобритании;
- о культурных стереотипах разных стран.

Планируемые результаты обучения	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Говорение (диалогическая речь)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вести диалог этикетного характера в типичных бытовых и учебных ситуациях;</li> <li>• запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;</li> <li>• обращаться с просьбой и выражать отказ ее выполнить;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать очередность при обмене репликами в процессе речевого взаимодействия;</li> <li>• использовать ситуацию речевого общения для понимания общего смысла происходящего;</li> <li>• использовать соответствующие речевому этикету изучаемого языка реплики-реакции на приветствие, благодарность, извинение, представление, поздравление;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в ролевой игре согласно предложенной ситуации для речевого взаимодействия;</li> </ul>
<p>Говорение (монологическая речь)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять краткие рассказы по изучаемой тематике;</li> <li>• составлять голосовые сообщения в соответствии с тематикой изучаемого раздела;</li> <li>• высказывать свое мнение по содержанию прослушанного или прочитанного;</li> <li>• составлять описание картинки;</li> <li>• составлять описание персонажа;</li> <li>• передавать содержание услышанного или прочитанного текста;</li> <li>• составлять и записывать фрагменты для коллективного видео блога</li> </ul>	<p>-делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного</p> <p>- комментировать факты из прочитанного\прослушанного текста, аргументировать свое отношение к прочитанному\прослушанному</p> <p>-кратко высказываться</p> <p>-кратко излагать результаты выполненной проектной работы</p>
<p>Аудирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• реагировать на инструкции учителя на английском языке во время урока;</li> <li>• прогнозировать содержание текста по опорным иллюстрациям перед прослушиванием с последующим соотнесением с услышанной информацией;</li> <li>• понимать тему и факты сообщения;</li> <li>• понимать последовательность событий;</li> <li>• принимать участие в художественной проектной деятельности, выполняя устные инструкции учителя с опорой демонстрацию действия;</li> <li>• использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова. Допускается звучание записи до 1,5–2 минут при наличии продолжительных серий речевых фоновых звуков (шумов);</li> </ul>	<p>-выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте</p> <p>-отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных</p> <p>- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова</p>
<p>Чтение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>чтение</b></li> </ul>	<p>-читать и полностью понимать</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать изученные слова без анализа звукобуквенного анализа слова с опорой на картинку;</li> <li>• применять элементы звукобуквенного анализа при чтении знакомых слов;</li> <li>• применять элементы слогового анализа односложных знакомых слов путем соотнесения конкретных согласных и гласных букв с соответствующими звуками;</li> <li>• понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;</li> <li>• высказывать предположения о возможном содержании, опираясь на иллюстрации и соотнести прогнозируемую информацию с реальным сюжетом текста;</li> <li>• понимать основное содержание прочитанного текста;</li> <li>• извлекать запрашиваемую информацию;</li> <li>• понимать существенные детали в прочитанном тексте;</li> <li>• восстанавливать последовательность событий; использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, похожих по звучанию на слова родного языка;</li> </ul>	<p>несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту</li> <li>-пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником</li> </ul>
Письмо	<ul style="list-style-type: none"> <li>• писать полупечатным шрифтом буквы алфавита английского языка;</li> <li>• выполнять списывание слов и выражений, соблюдая графическую точность;</li> <li>• заполнять пропущенные слова в тексте;</li> <li>• выписывать слова и словосочетания из текста;</li> <li>• дополнять предложения;</li> <li>• подписывать тетрадь, указывать номер класса и школы;</li> <li>• соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения;</li> <li>• составлять описание картины;</li> <li>• составлять электронные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях</li> <li>-составить план\тезисы устного(письменного) высказывания</li> <li>- кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности</li> <li>-писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец</li> </ul>

	<p>письма по изучаемым темам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять презентации по изучаемым темам;</li> </ul>	
Орфография	- правильно писать изученные слова	- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию
Фонетика	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть следующими произносительными навыками:</li> <li>• произносить слова изучаемого языка доступным для понимания образом;</li> <li>• соблюдать правильное ударение в изученных словах;</li> <li>• оформлять речевой поток с учетом особенностей фонетического членения англоязычной речи (использовать краткие формы, не произносить ударно служебные слова);</li> <li>• корректно реализовывать в речи интонационные конструкции для передачи цели высказывания.</li> </ul>	- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации - различать на слух британские и американские варианты английского языка
Лексика	<p>- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы, в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы</p> <p>- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы, в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы</p> <p>- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости</p> <p>- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей</p>	<p>- употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы</p> <p>- знать различие между явлениями синонимии и антонимии</p> <p>- распознавать принадлежность слов к частям речи по определенным признакам (артиклям, аффиксам и др.)</p> <p>- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам)</p>
Грамматика	<p>- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>- распознавать и употреблять в речи</p>	- распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that.

	<p>различные коммуникативные типы предложений: повествовательные ( в утвердительной и отрицательной формах), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопрос), побудительные (в утвердительной и отрицательной формах) и восклицательные.</p> <p>- распознавать и употреблять в речи распространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке</p> <p>- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting.)</p> <p>- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным There is/are</p> <p>- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами but, and, or; сложноподчиненные предложения с союзами if, when, where, what, how, because</p> <p>- распознавать и употреблять в речи косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени</p> <p>- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения</p> <p>- распознавать и употреблять в речи имена существительные с определенным \ неопределенным \ нулевым артиклем</p> <p>- распознавать и употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения</p> <p>- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения; а также наречия , выражающие количество</p>	<p>- распознавать в речи предложения с конструкциями as....as, not as (so).....as; either ..... or; neither ....nor;</p> <p>- использовать в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive</p> <p>- распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditional II);</p> <p>- использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога Past Perfect, Present Perfect Progressive, Future-in the- Past</p> <p>- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would</p>
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные</li> <li>- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога( Present Simple, Future Simple, Past Simple, Present /Past Progressive (Continuous), Present Perfect</li> <li>- распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога : Present Simple Passive, Past Simple Passive</li> <li>- распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Future Simple, to be going to, Present Progressive</li> <li>- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера( Conditional 1)</li> <li>- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты may, can, be able to, must, have to, should, could</li> </ul>	
Социокультурная компетенция	<p>использовать в речи и письменных текстах полученную информацию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>о правилах речевого этикета в формулах вежливости;</li> <li>об организации учебного процесса в Великобритании;</li> <li>о знаменательных датах и их праздновании;</li> <li>о досуге в стране изучаемого языка;</li> <li>об особенностях городской жизни в Великобритании;</li> <li>о Британской кухне;</li> <li>о культуре и безопасности поведения в цифровом пространстве;</li> <li>об известных личностях в России и англоязычных странах;</li> <li>об особенностях культуры России и страны изучаемого языка;</li> <li>об известных писателях России и Великобритании;</li> <li>о культурных стереотипах разных стран.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний</li> <li>- находить сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;</li> </ul>
Компенсаторная компетенция	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выходить из положения при дефиците языковых средств, использовать переспрос при говорении</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать перифраз, синонимически и антонимические средства при говорении</li> </ul>

		<p>-пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении</p> <p>- прогнозировать основное содержание текста по заголовку или выборочному чтению отдельных абзацев текста;</p> <p>- использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, картинки, фотографии, шрифтовые выделения, комментарии, подстрочные ссылки);</p> <p>- игнорировать незнакомую лексику, реалии, грамматические явления, не влияющие на понимание основного содержания текста;</p>
--	--	---

### **Критерии оценивания**

Система оценки результатов освоения образовательной программы по учебному предмету «Иностранный язык» должна строиться с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и быть ориентированной на мониторинг индивидуальных достижений ребенка. Специальные условия проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с нарушением речи представлены в разделе 2.1.5.

#### **Критерии оценивания говорения**

Проведение контрольного оценивания монологической и диалогической форм устной речи не является обязательной в случае, если обучающийся испытывает существенные трудности в устной коммуникации на родном языке. При указанных обстоятельствах иноязычная речевая продукция оценивается только в письменной форме.

#### **Монологическая форма**

##### *Оценка*

**5** – Обучающийся демонстрирует умение строить элементарное монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании. Корректно использует соответствующие лексико-грамматические единства. Присутствуют отдельные лексико-грамматические нарушения, не более двух ошибок. Речь понятна, соблюдается корректный интонационный рисунок. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5, 6 классы – не менее 3-х фраз.

7, 8 классы – 4-5 фраз;

9 класс – не менее 5 фраз.

**4** – Обучающийся демонстрирует умение строить элементарное монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании, с использованием соответствующих лексико-грамматических единств. Отмечаются нарушения лексико-грамматического оформления высказывания, не более 4-х ошибок. Речь понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5, 6 классы – не менее 3-х фраз;

7, 8 классы – 4-5 фраз;

9 классы – не менее 5 фраз.

**3** – Высказывание построено в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании. В речи присутствуют повторы, а также многочисленные нарушения лексико-грамматического и фонетического оформления высказывания, которые существенно затрудняют понимание речи. Речь не всегда понятна или малопонятна, аграмматична. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5, 6 классы – 1 фраза.

7, 8 классы – 2-3 фразы;

9 класс – не менее 3-х фраз.

**2** – Коммуникативная задача не решена.

### **Диалогическая форма**

#### *Оценка*

**5** – Обучающийся демонстрирует умение строить элементарные диалогические единства в соответствии с коммуникативной задачей, демонстрирует навыки речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексико-грамматическое оформление речи соответствует поставленной коммуникативной задаче, допускаются 1-2 ошибки. Речь понятна, речь оформлена в соответствии с особенностями фонетического членения англоязычной речи. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5, 6 классы – 1-2 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;

7, 8, 9 классы – не менее 2-х реплик с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

**4** – Обучающийся демонстрирует умение строить элементарные диалогические единства в соответствии с коммуникативной задачей, в целом демонстрирует навыки речевого взаимодействия с партнером: способен

начать, поддержать и закончить разговор. Лексико-грамматическое оформление речи соответствует поставленной коммуникативной задаче, допускаются 3 ошибки. Речь понятна, речь оформлена в соответствии с особенностями фонетического членения англоязычной речи. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5, 6 классы – 1-2 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;

7, 8, 9 классы – не менее 2 -х реплик с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

**3** – Обучающийся строит элементарное диалогическое единство в соответствии с коммуникативной задачей, но не стремится поддержать беседу. Присутствуют многочисленные нарушения лексико-грамматического оформления речи (более 3-х ошибок). Речь в целом понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5, 6 классы – 1-2 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;

7, 8, 9 классы – 2 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

**2** – Коммуникативная задача не решена.

### **Критерии оценивания письменных работ**

Письменные работы включают:

- самостоятельные работы для проведения текущего контроля;
- промежуточные и итоговые контрольные работы.

Самостоятельные и контрольные работы направлены на проверку рецептивных навыков (аудирование, чтение) и лексико-грамматических умений.

Самостоятельные работы оцениваются исходя из процента правильно выполненных заданий.

*Оценка*

**5** 90-100%

**4** 75-89%

**3** 60-74%

**2** 0-59%

Промежуточные и итоговые контрольные работы оцениваются по следующей шкале.

*Оценка*

**5** 85-100%

**4** 70-84%

**3** 50-69%

**2** 0-49%

Творческие письменные работы (письма, записки, открытки и другие предусмотренные разделами программы) оцениваются по следующим критериям:

- содержание работы, решение коммуникативной задачи;
- организация и оформление работы;
- лексико-грамматическое оформление работы;
- пунктуационное оформление предложения (заглавная буква, точка, вопросительный знак в конце предложения).

*Оценка*

**5** – Коммуникативная задача решена. Текст написан в соответствии с заданием. Работа оформлена с учетом ранее изученного образца. Отбор лексико-грамматических средств осуществлен корректно. Соблюдается заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Текст корректно разделен на предложения с постановкой точки в конце повествовательного предложения или вопросительного знака в конце вопросительного предложения. Правильно соблюдается порядок слов. Допускается до 3-х ошибок, которые не затрудняют понимание текста. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5, 6 классы – не менее 20 слов;

7, 8 классы – не менее 30 слов;

9 класс – не менее 40 слов.

**4** – Коммуникативная задача решена. Текст написан в соответствии с заданием. Работа оформлена в соответствии с ранее изученным образцом. Присутствуют отдельные неточности в лексико-грамматическом оформлении речи. Допущено не более 4-х ошибок.

Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5, 6 классы – не менее 20 слов;

7, 8 классы – не менее 30 слов;

9 класс – не менее 40 слов.

**3** – Коммуникативная задача решена частично. Составленный текст частично соответствует изученному образцу. При отборе лексико-грамматических средств допущены многочисленные ошибки (5 и более). Присутствуют нарушения пунктуационного и орфографического оформления текста.

Объем высказывания ограничен:

5, 6 классы – менее 20 слов;

7, 8 классы – менее 30 слов;

9 класс – менее 40 слов.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе обучения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой или аналогичной тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставления схожих проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся.

Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способностей использовать английский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов. В большинстве своем в УМК включаются аутентичные тексты, в определенной степени подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению. По мере приобретения учащимися языкового опыта необходимость в адаптации и сокращении такого типа уменьшается. Таким образом, УМК для 8 и 9 классов содержат преимущественно тексты из оригинальных источников. Они представляют собой отрывки из художественных произведений английских и американских авторов, статьи из журналов, газет, различные инструкции, программы, списки, странички из путеводителей, а также тексты из Всемирной сети и др.

Содержание обучения включает следующие компоненты:

- 1) сферы общения (темы, ситуации, тексты);
- 2) аспекты коммуникативной компетенции:
  - речевая компетенция (умение аудирования, чтения, говорения, письма);
  - языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими);
  - социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения);

- учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);

- компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения).

Данная программа ориентирована на обязательный минимум содержания, очерченный в Государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку. Предметное содержание речи в стандарте определяется перечислением ситуаций в социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сферах общения в рамках следующей тематики.

1. Мои друзья и я. Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями. Решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.

2. Досуг и увлечения. Спорт, музыка, чтение, музей, кино, театр. Молодежная мода. Карманные деньги. Покупки. Переписка. Путешествия и другие виды отдыха.

3. Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, спорт, правильное питание, отказ от вредных привычек. Тело человека и забота о нем.

4. Школьное образование. Изучаемые предметы и отношение к ним. Школьная жизнь. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками, международные обмены, школьное образование за рубежом.

5. Профессии в современном мире. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии и защита окружающей среды. Климат, погода. Особенности проживания в городской/сельской местности.

7. Технический прогресс: достижения науки и техники, транспорт.

8. Средства массовой информации и коммуникации. Пресса, телевидение, радио, Интернет.

9. Родная страна и страны изучаемого языка. Географическое положение, столицы, крупные города, регионы, достопримечательности, культурные и исторические особенности, национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Указанные сферы общения предлагаются учащимся на протяжении пяти лет обучения с определенной цикличностью. Тематика знакомых учебных ситуаций варьируется, расширяется, углубляется, однако на каждом новом этапе обучения учащиеся знакомятся с неизвестными им ранее учебными ситуациями.

Предлагаемые данной программой ситуации являются конкретной реализацией заданного стандартом содержания образования по английскому языку.

### **ЭТАПЫ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ УМК “RAINBOW ENGLISH”**

Обучение английскому языку в основной школе с помощью УМК серии “Rainbow English” можно условно разделить на два этапа. Первый включает в себя обучение в 5—7 классах, второй охватывает 8 и 9 классы. Каждый из этих этапов имеет свои особенности.

Основной целью первого этапа является более целенаправленное развитие коммуникативной компетенции у учащихся. При этом больше внимания уделяется обучению устной речи в ее монологической и диалогической формах. Также значительно расширяется круг ситуаций речевого общения. От разговора о вещах, которые касаются их непосредственно (семья, школа, друзья и т. п.), ученики переходят к темам более общего характера (путешествия, различные города и страны, экология и пр.). Постепенно школьники начинают самостоятельно продуцировать свои высказывания, идет целенаправленная работа над речевыми клише. Значительно обогащается словарный запас учащихся, причем конкретная лексика постепенно начинает уступать место словам, выражающим абстрактные понятия. Кроме того, от учеников 5—7 классов требуется более осознанный подход к изучению грамматики, при котором они не только работают по готовым моделям, но и анализируют грамматические явления английского языка, самостоятельно применяют правила для создания высказывания. На первом этапе получают дальнейшее развитие умения аудирования, чтения и письма. Значительно увеличивается объем прочитанного или прослушанного текста. Происходит овладение умениями восприятия и понимания связного текста небольшого объема, а не отдельных фраз, как это имело место прежде. При обучении чтению начинают выделяться три вида чтения — ознакомительное, изучающее и просмотровое. На данном этапе получает значительное развитие социокультурная компетенция учащихся. Учащиеся приобретают разносторонние знания о странах изучаемого языка.

Второй этап обучения (8—9 классы), с одной стороны, закрепляет и совершенствует полученные ранее навыки, а с другой - является новым шагом в изучении языка. Ситуации речевого общения на этом этапе носят глобальный характер (средства массовой информации, книги и периодика, наука и техника, жизнь и проблемы подростков, выбор профессии). Обучение устной речи проводится в ситуациях общения,

предполагающих дискуссию и обмен мнениями. Таким образом, коммуникативная компетенция учащихся переходит на качественно иной уровень. Продолжается работа над диалогической речью с особым акцентом на этику общения, выраженную в языке. Более разнообразные формы приобретает работа с лексикой: большое внимание на этом этапе уделяется вопросам словообразования, синонимии, антонимии, фразовым глаголам, стилистической дифференциации лексики, национально-маркированной лексике, лексическим единицам, представляющим определенные трудности для учащихся.

На этом же этапе формируются достаточно прочные представления о закономерностях функционирования английского языка; в центре внимания оказываются сложные грамматические структуры пассивного залога, неличных форм глагола, а также формирование представления о политкорректности и ее проявлении в речи. Работа над чтением четко разделяется по трем различным направлениям, соответствующим видам чтения, тексты носят исключительно аутентичный характер, и они весьма объемны. То же можно сказать и о текстах на аудирование, которые на данном этапе значительно усложняются и увеличиваются в объеме. Значительные изменения на втором этапе претерпевает технология обучения письменной речи. Именно здесь ведется последовательная работа над творческим письмом, начиная с техники написания параграфов, записки и заканчивая написанием открытки или письма личного характера. На данном этапе становится реально предпрофильная ориентация школьников средствами изучаемого языка за счет расширения тематики общения, выполнения проектных заданий, которые могут иметь определенную профессиональную направленность.

Важной отличительной особенностью второго этапа является активная подготовка школьников к Общему государственному экзамену (ОГЭ) и к Единому государственному экзамену (ЕГЭ).

На обоих этапах обучения английскому языку преследуются развивающие, образовательные и воспитательные цели. Важнейшими из них являются формирование интеллектуальных и творческих способностей учащихся, развитие интереса к филологии, а также развитие языковой и контекстуальной догадки, чувства языка. Происходит дальнейшее расширение представления школьников об окружающем мире — природе и человеческом обществе, науке, культуре, языке; учащиеся развиваются как личности и как члены общества, в них воспитывается уважительное отношение и толерантность к представителям других культур,

ответственность, положительное отношение к предметам, учителям и одноклассникам как к партнерам в общении.

В соответствии с особенностями каждого из указанных выше этапов структура учебника претерпевает определенные изменения. Так, все УМК для 5—7 классов состоят из шести блоков (units), каждый из которых выстраивается вокруг определенной учебной ситуации и включает в себя материалы как из соответствующих разделов учебников, рабочих тетрадей, так и из книг для чтения и лексико-грамматических практикумов. В 8—9 классах изучение каждой учебной ситуации более детально, требует углубленного проникновения в тему. Количество заданий на каждый вид речевой деятельности также увеличивается. Значительное внимание уделяется анализу лингвистических, лингвокультурологических явлений, сопоставлению фактов родного и изучаемого языков. В результате изучаемый материал располагается по четырем, но более объемным блокам.

#### Первый этап обучения (5—7 классы)

##### Говорение

##### Диалогическая форма речи

В 5—7 классах продолжается развитие речевых умений ведения диалога этикетного характера, диалога-расспроса, диалога — побуждения к действию, начинается овладение умениями ведения диалога — обмена мнениями.

Диалог этикетного характера — начинать, поддерживать разговор в рамках изученных тем, заканчивать общение; поздравлять, выразить пожелания и реагировать на них; выразить благодарность, вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться, извиняться. Объем диалога — 3 реплики со стороны каждого партнера.

Диалог-расспрос — запрашивать и сообщать фактическую информацию («кто?», «что?», «где?», «когда?», «куда?», «как?», «с кем?», «почему?», переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего); целенаправленно расспрашивать. Объем диалогов — до 4 реплик с каждой стороны.

Диалог — побуждение к действию — обращаться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие. Объем диалога — 3 реплики с каждой стороны.

Диалог — обмен мнениями — выразить свою точку зрения на то, что нравится или не нравится партнерам по общению. Объем диалогов — 3 реплики со стороны каждого участника общения.

##### Монологическая форма речи

Высказывания о себе, своей семье, учебе с использованием таких типов речи, как повествование, сообщение, описание; изложение основного содержания прочитанного с опорой на текст; сообщения по результатам проектной работы. Объем монологического высказывания — 6—8 фраз.

#### Аудирование

Владение умениями воспринимать на слух простые и короткие сообщения с различной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста). При этом предусматривается овладение следующими умениями:

- понимать тему и факты сообщения;
- вычленять смысловые вехи;
- выделять главное, отличать от второстепенного.

Время звучания текстов для аудирования — 1—1,5 минуты.

#### Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения: понимание основного содержания (ознакомительное чтение), полное понимание (изучающее чтение), выборочное понимание нужной или интересующей информации (просмотровое чтение). Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных текстах с ориентацией на предметное содержание речи для 5—7 классов, отражающее особенности культуры Великобритании, США, России. Объем текстов для ознакомительного чтения — 400—500 слов без учета артиклей. Предполагается формирование следующих умений:

- понимать тему и основное содержание текста (на уровне фактологической информации);
- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;
- вычленять причинно-следственные связи в тексте; — кратко, логично излагать содержание текста;
- оценивать прочитанное, сопоставлять факты в различных культурах.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных текстах, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

- полно и точно понимать содержание текста на основе языковой и контекстуальной догадки, использования словаря;
- кратко излагать содержание прочитанного;

— выражать свое мнение по поводу прочитанного. Объем текстов для чтения с полным пониманием — 250 слов без учета артиклей.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию.

### Письмо

Происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие умений:

- делать выписки из текста;
- составлять план текста;
- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объем — до 30 слов, включая адрес);
- заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес; — писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях в жизни и делах, выражать просьбу и благодарность).

Объем личного письма — 50—60 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

### Графика и орфография

Знание правил чтения и орфографии с опорой на знание букв английского алфавита, основных буквосочетаний и звуко-буквенных соответствий, полученных в начальной школе. Навыки применения этих знаний на основе изучаемого лексико-грамматического материала. Знание транскрипционных значков и со- отнесение транскрипционной записи с лексической единицей, навыки чтения слов по транскрипции. Написание слов активного вокабуляра по памяти.

### Фонетическая сторона речи

Адекватное с точки зрения принципа аппроксимации произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога и слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Ударение в слове, фразе, отсутствие ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах), деление предложения на синтагмы (смысловые группы). Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений.

### Лексическая сторона речи

В лексику учащихся 5—7 классов входят лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи в объеме около 500 лексических единиц для рецептивного и продуктивного усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоязычных стран. Таким образом, к концу 7 класса общий лексический минимум должен составить около 1000 единиц: 500 единиц, усвоенных в начальной школе, и 500 единиц, планируемых для усвоения на первом этапе обучения в средней школе. За период с 5 по 7 класс учащиеся овладевают следующими словообразовательными средствами:

аффиксация — суффиксы для образования существительных: -tion (translation), -ing (feeling), -ment (government), -ness (darkness), -th (length); суффиксы для образования прилагательных -ful (wonderful), -y (sunny), -al (musical), -an (Russian), -less (timeless), -ly (kindly), -able (readable); суффикс для образования наречий -ly (strongly); префикс для образования прилагательных и существительных: un- (unhappy, unhappiness);

конверсия — образование прилагательных и глаголов на базе субстантивной основы (chocolate — a chocolate cake, supper — to supper);

словосложение (sunflower, raincoat, classroom, etc.).

Внимание учащихся привлекается к устойчивым словосочетаниям с предлогами (to be good at, to arrive to/at, to be sure of, etc.). Начинается изучение фразовых глаголов с различными послелогом (hand in/back/out/over; give out/back/away/out, etc.). Значительная часть материала посвящается различию между лексическими единицами, в том числе между синонимами, а также другими словами, выбор между которыми может вызывать трудности (much — many, few — little, dictionary — vocabulary, maybe — may be, such — so, ill — sick, etc.). Происходит знакомство с речевыми клише, используемыми для различных коммуникативных целей. В частности, школьники изучают лексику, необходимую для общения учеников с учителем, для сообщения о своих предпочтениях, выражения удивления, оценки события или факта и т. п. Школьники учатся правильно формулировать поздравления с различными праздниками и памятливыми датами, давать инструкции в корректной форме.

Грамматическая сторона речи

Морфология

Имя существительное:

- исчисляемые и неисчисляемые имена существительные;
- регулярные способы образования множественного числа;

- некоторые случаи особого образования множественного числа (a deer — deer, a sheep — sheep, a reindeer — reindeer, a person — persons/people, etc.);
- способы выражения части и целого (a piece of cake/paper, music, etc.);
- существительные, употребляющиеся только в форме множественного числа (trousers, shorts, scissors, mittens, leggings VS a pair of trousers, shorts, scissors, mittens, leggings, etc.);
- имена существительные, употребляющиеся только в единственном числе (money, information, news, hair);
- артикли — единицы языка, употребляющиеся перед именем существительным: определенный, неопределенный и нулевой артикли;
- нулевой артикль перед существительными school, church, hospital, university, college, work, bed в сочетаниях типа to go to school;
- употребление определенного/нулевого артикля с названиями языков (the English/the Russian language, но English/ Russian);
- употребление неопределенного/нулевого артикля в сочетаниях such + Noun (such a book, such books, such weather);
- употребление артиклей с именами существительными — названиями наций (the Chinese — китайцы; the French — французы) и отдельных их представителей;
- использование артиклей с именами существительными в восклицательных предложениях с what (What an interesting book! What interesting books! What nasty weather!);
- использование артиклей с именами существительными headache, stomachache, earache, toothache, etc.;
- определенный /нулевой артикль с географическими названиями (the Baltic Sea, the Thames, Paris, Palace Bridge, Trafalgar Square);
- полисемантические имена существительные (state — 1) штат 2) государство; free — 1) свободный 2) бесплатный);
- имена существительные, обозначающие названия наук, с буквой s на конце (physics, mathematics, statistics) и их согласование с глаголом.

#### Местоимение:

- абсолютная форма притяжательных местоимений (mine, hers, ours, etc.);
- возвратные местоимения (myself, himself, ourselves, etc.);
- отрицательное местоимение и его эквиваленты not a, not any;
- местоимения any, anybody в значении «любой, всякий»;
- неопределенные местоимения something, someone, somebody, everyone, everybody, none, nobody, anything, anybody, everything, nothing;
- неопределенные местоимения some, any, few, a few, little, a little;

▪ относительные местоимения who (whom) и whose, which, that для соединения главных и придаточных предложений (the book that/which you wanted to read, the man who is waiting for you, the lady whom you know, the cottage whose name is Sunny Beach).

Имя прилагательное:

▪ сравнение прилагательных в структурах as ... as, not so ... as, not as ... as, more than ...;

▪ имена прилагательные, используемые с определенными предлогами: afraid of, fond of, proud of, sure of, tired of.

Имя числительное:

▪ количественные числительные от 1 до 100;

▪ порядковые числительные от 1 до 100 (включая супплетивные формы first, second, third); ▪ количественные числительные для обозначения порядка следования и нумерации объектов/субъектов (room 4);

▪ числительные hundred, thousand, million; использование этих слов в сочетаниях типа hundreds of cities — two hundred cities, thousands of people, etc.

Наречие:

▪ наречия времени just, already, never, ever, yet, before, lately и их место в предложении;

▪ наречие enough с глаголами, прилагательными и иными наречиями (not to practice enough, long enough, quickly enough);

▪ наречие too с прилагательными (too cold, too late, too early, etc.);

▪ наречия hard и hardly;

▪ наречия also, too, either, as well и их место в предложении;

▪ наречие so для усиления прилагательного или наречия (so late, so quickly);

▪ наречия fairly — rather — quite.

Глагол:

формы неправильных глаголов в past simple;

временные формы past progressive (утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения);

глаголы, обычно не используемые в present и past progressive (to love, to know, to have, to own, to understand, etc.);

временные формы present perfect (durative and resultative), present perfect progressive;

времена present perfect/past simple = past simple/past progressive, present perfect/present perfect progressive в оппозиции друг к другу;

инфинитив в функции определения (easily to teach);

конструкция shall I do something? для предложения помощи и получения совета;

различия в употреблении глаголов to be и to go в present perfect (He has been there. He has gone there.);

вариативные формы выражения будущего (future simple, present progressive, оборот to be going to) и их различия;

present simple для описания действий, происходящих в соответствии с расписанием (The train arrives at 5.);

-ing-формы после глаголов to love, to like (to love reading);

конструкция let's do something;

оборот have got/has got как эквивалент глагола to have;

невозможность использования оборота have got в значении «иметь» в past simple;

отсутствие двойного отрицания в предложении (I can't do anything.);

модальные глаголы can (could), must, may, should;

невозможность употребления глагола could для описания конкретной ситуации в прошлом (I didn't feel well and was not able to (he couldn't) go to school.);

эквиваленты модальных глаголов can и must (соответственно to be able to, have to).

Синтаксис

Восклицательные предложения (What wonderful weather we are having today! How wonderful the weather is!).

Побудительные предложения с глаголом let (Let's do it! Don't let's do it!). ▪ Придаточные предложения, вводимые союзами who, what, whom, which, whose, why, how.

Придаточные предложения времени и условия с союзами и вводными словами if, when, before, after, until, as soon as и особенности пунктуации в них.

Использование глагола в present simple в придаточных предложениях времени и условия для передачи будущности, в отличие от изъявительных придаточных (If they go to Moscow, they will be able to do the sights of the city./I don't know if they will go to Moscow.).

Вопросы к подлежащему, а также разделительные вопросы в предложениях изъявительного наклонения.

Специальные, альтернативные вопросы во всех известных учащимся грамматических временах (present/past/future simple; present/past progressive; present perfect; present perfect progressive).

Предлоги *among* и *between*. ▪ Предлоги *at*, *on*, *in* в составе некоторых обстоятельств времени (*at three o'clock*, *at Easter*, *at noon*, *at Christmas*, *at night*, *on Monday*, *on a cold day*, *on New Year's Eve*, *on Tuesday night*, *in January*, *in the afternoon*, etc.).

#### Социокультурная компетенция

На первом этапе обучения в основной школе страноведческий материал значительно расширяется и приобретает не только информационный, но и обучающий характер, так как многие тексты, предназначенные для чтения, содержат в себе страноведческую информацию. Учащиеся знакомятся заново и продолжают знакомство:

- с родной страной, ее географией, природными условиями, городами, достопримечательностями, культурой;
- со странами изучаемого языка, их историей, географией, крупными городами, достопримечательностями, традициями и обычаями, культурой, образом жизни;
- с системой школьного образования в странах изучаемого языка;
- с проблемами экологии и охраны окружающей среды, особенностями флоры и фауны отдельных стран;
- с элементами англоязычного фольклора, включающего песни, пословицы и поговорки, скороговорки, детские стихи.

За время обучения школьников в 5—7 классах продолжается формирование лингвострановедческой компетенции, которая предполагает:

- знакомство с различными видами национально-маркированной лексики;
- овладение умением сопоставлять культурологический фон соответствующих понятий в родном и английском языках, выделять общее и объяснять различия (например, в словах *garden* и сад, *cupboard* и шкаф, *high/tall* и высокий и т. п.);
- овладение способами поздравления с общенациональными и личными праздниками;
- изучение речевых клише, которые помогают сделать речь более вежливой;
- овладение способами решения коммуникативных задач, на- пример: дать оценку событию, факту или явлению, проинструктировать собеседника о том, как правильно выполнять те или иные действия, сообщать о своих предпочтениях и т. п.

Социокультурная компетенция учащихся формируется в процессе межкультурного общения, диалога культур, что создает условия для расширения и углубления знаний учащихся о своей культуре.

## Компенсаторная компетенция

В 5—7 классах продолжается совершенствование и развитие компенсаторных умений. Первые шаги в этом направлении делаются еще в начальной школе. Однако на следующем этапе обучения школьники сталкиваются с более сложными задачами. Так, во время говорения учащиеся должны быть способны:

- выражать ту же мысль иначе, в том числе с помощью использования синонимических средств;
- использовать разноструктурные средства выражения для описания одного и того же референта;
- задавать уточняющие и другие вопросы в процессе беседы;
- переспрашивать и обращаться за помощью в случае отсутствия коммуникации.

Особое внимание на данном этапе уделяется формированию компенсаторных умений чтения. Учащиеся пользуются языковой и контекстуальной догадкой при чтении текстов. В самих же текстах происходит постоянное увеличение количества незнакомых школьникам лексических единиц. При этом языковая догадка включает умение различать в тексте интернациональные слова и проводить словообразовательный анализ. Контекстуальная догадка основывается на общем понимании текста с опорой на ключевые слова, заголовки, иллюстрации.

## Учебно-познавательная компетенция

В процессе обучения английскому языку в 5—7 классах осуществляется дальнейшее совершенствование сформированных в начальной школе умений, а также выработка и развитие новых, что обусловлено усложнением предметного содержания речи, расширением проблематики обсуждаемых вопросов. Все это требует от учащихся умения самостоятельно добывать знания из различных источников. На данном этапе обучения предполагается овладение следующими необходимыми умениями:

- сравнивать, сопоставлять языковые явления, делать самостоятельные умозаключения и выводы, строить словосочетания и предложения по аналогии и т. п.;
- работать с двуязычными словарями, энциклопедиями и другой справочной литературой на бумажных и электронных носителях;
- пользоваться подстрочными ссылками;
- выполнять различные виды заданий из учебника, рабочей тетради, лексико-грамматического практикума;
- выполнять контрольные задания в формате ГИА;

▪ участвовать в выполнении проектной работы, оформляя ее в виде иллюстрированного альбома, и т. п.

## Второй этап обучения (8—9 классы)

### Говорение

#### Диалогическая форма речи

На втором этапе обучения происходит дальнейшее развитие умений вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию. Особое внимание уделяется развитию умения вести диалог — обмен мнениями. Речевые умения при ведении диалогов этикетного характера: — начинать, поддерживать и заканчивать разговор; — поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; — вежливо переспрашивать, выражать согласие/отказ. Объем этикетных диалогов — до 4 реплик с каждой стороны.

Речевые умения при ведении диалога-расспроса: — запрашивать и сообщать информацию («кто?», «что?», «как?», «где?», «куда?», «когда?», «с кем?», «почему?»); — подтверждать, возражать; — целенаправленно расспрашивать, брать интервью. Объем данных диалогов — до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога — побуждения к действию: — обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнять; — давать совет и принимать/не принимать его; — запрещать и объяснять причину; — приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/ не соглашаться принять в нем участие; — делать предложение и выражать согласие/несогласие принимать его, объяснять причину. Объем данных диалогов — до 4 реплик со стороны каждого участника общения.

Речевые умения при ведении диалога — обмена мнениями: — выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней; — высказать одобрение/неодобрение; — выразить сомнение; — выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, огорчение, сожаление, желание/нежелание); — выразить эмоциональную поддержку партнеру, похвалить, сделать комплимент. Объем диалогов — не менее 5—7 реплик с каждой стороны.

При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

#### Монологическая форма речи

В монологической речи на втором этапе предусматривается дальнейшее развитие следующих умений: — кратко высказываться о событиях и фактах, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика, рассуждение), эмоционально-оценочные суждения;

— передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;

— высказываться, делать сообщение в связи с прочитанным и прослушанным текстом; — выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному; — выражать свое мнение по теме, проблеме и аргументировать его. Объем монологического высказывания — 8—10 фраз.

#### Аудирование

На втором этапе происходит дальнейшее развитие умений понимания текстов для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (понимание основного содержания, выборочное и полное понимание текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. При этом предусматривается развитие следующих умений:

— предвосхищать содержание устного текста по началу сообщения и выделять тему, основную мысль текста;

— выбирать главные факты, опускать второстепенные;

— выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.) с опорой на языковую догадку, контекст;

— игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания. Время звучания текстов для аудирования — 1,5—2 минуты.

#### Чтение

Чтение и понимание аутентичных текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения: понимание основного содержания (ознакомительное чтение), полное понимание (изучающее чтение), выборочное понимание нужной или интересующей информации (просмотровое чтение). Независимо от вида чтения возможно использование дв язычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание для 8—9 классов, отражающее особенности культуры Великобритании, США, России. Объем текстов для ознакомительного чтения

— до 500 слов без учета артиклей. Предполагается формирование следующих умений:

- прогнозировать содержание текста по заголовку;
- понимать тему и основное содержание текста (на уровне фактов и смыслов);
- выделять главные факты из текста, опуская второстепенные;
- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;
- понимать логику развития смыслов, вычленять причинно-следственные связи в тексте; — кратко, логично излагать содержание текста;
- оценивать прочитанное, сопоставлять факты.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных материалах различных жанров, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использования словаря, лингвострановедческого и страноведческого комментария);
- кратко излагать содержание прочитанного;
- интерпретировать прочитанное
- оценивать прочитанное, выразить свое мнение, соотносить со своим опытом. Объем текстов для чтения с полным пониманием — 600 слов без учета артиклей.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, статью или несколько коротких статей из газеты, журнала, сайтов Интернета и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего ее использования в процессе общения или для расширения знаний по изучаемой теме.

### Письмо

На данном этапе происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие умений:

- делать выписки из текста;
- составлять план текста;
- писать поздравления с праздниками, выразить пожелания (объем — до 40 слов, включая адрес);

— заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес, цель визита (при оформлении визы);

— писать личное письмо без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях в жизни и делах, выражать просьбы и благодарность), используя усвоенный ранее языковой материал и предметные знания по пройденным темам, употребляя необходимые формы речевого этикета. Объем личного письма — 80—90 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

Языковая компетенция

Графика и орфография

Знание правил чтения и написания новых слов и навыки их применения на основе изученного лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Наличие навыков адекватного с точки зрения принципа аппроксимации произношения и различение на слух всех звуков английского языка, соблюдение ударения в словах и фразах, смыслового ударения. Смысловое деление фразы на синтагмы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Лексическая сторона речи

К концу второго этапа обучения в основной средней школе лексический минимум учащихся должен составить около 1300 лексических единиц, т. е. за период обучения в 8 и 9 классах им предстоит освоить около 3000 новых слов и словосочетаний вдобавок к изученным ранее. За это время школьники овладевают целым рядом новых словообразовательных средств. В области деривации:

— суффиксы для образования существительных: -ist, -dom, -hood, -ship, -ism (pianist, freedom, childhood, friendship, humanism);

— суффиксы для образования прилагательных: -ic, -al/-ical, -ance/-ence, -ish/-ive (athletic, biological, importance, childish, inventive);

— суффикс для образования глаголов: -en (strengthen, widen);

— префиксы с отрицательным значением для образования прилагательных: il-, im-, in-, ir-, non- (illegal, immaterial, invisible, irregular, non-stop);

— префикс для образования глаголов: en- (enrich, enlighten).

В области конверсии школьники знакомятся с явлениями субстантивации прилагательных (the old, the poor, etc.). Продолжается работа со словосложением, примеры которого в лексике 8 и 9 классов достаточно многочисленны, например worldwide, headline, skyscraper, weightlifting и т. п.

Большое внимание уделяется таким лингвистическим особенностям лексических единиц, как:

- полисемия (receive — 1) получать, 2) принимать (гостей); silent — 1) тихий, 2) молчаливый; shoot — 1) стрелять, 2) снимать (кино);

- дифференциация синонимов (pair — couple, to learn — to study, team — crew);

- слова и словосочетания, выбор между которыми вызывает трудности в силу их сходства (like — alike, fly — flow, serial — series, used to do sth — to be used to doing sth);

- омонимы (to lie — to lie);

- глаголы, управляемые предлогами (to stand for, to call out, to tear out);

- стилистически маркированная лексика (hoodie, sci-fi, lousy, ta-ta, to grab);

- интернациональные слова (corporation, column, technology, socialize);

- национально-маркированная лексика (scout, flamenco, sir, lady, dame).

Продолжается планомерная работа над фразовыми глаголами (to end up/in/with; to see around/through/to/off; to turn on/ up/off/down/over/into).

Начинается регулярная работа над идиоматикой (idioms with the noun “mind”, idioms in computer language, idioms used while talking on the phone). Учащиеся должны получить представление об устойчивых словосочетаниях, оценочной лексике, а также о репликах-клише, которые отражают культуру англоязычных стран и используются для того, чтобы:

- вносить предложения;

- вести повествование, используя слова-связки типа although;

- выражать собственное мнение;

- корректировать высказывания других людей;

- хвалить и критиковать;

- говорить по телефону;

- выражать сомнение;

- предупреждать и запрещать

Грамматическая сторона речи

Морфология

Имя существительное:

- артикли с названиями театров, кинотеатров, музеев, картинных галерей;

- собираемые имена существительные (family, group, government), случаи согласования собираемых имен существительных с глаголом в единственном числе (All the family are here.);

- неисчисляемые субстантивы (progress, information, knowledge);

особые случаи образования множественного числа существительных (datum — data; medium — media);

нулевой артикль с субстантивами man и woman;

артикли с именами существительными, обозначающими уникальные явления (the Sun, the Moon, the sea).

Местоимение:

- неопределенное местоимение one, особенности его употребления.

Имя прилагательное:

- субстантивация имен прилагательных (the old, the young, the sick);
  - степени сравнения имен прилагательных old (older/ elder — oldest/eldest), far (farther/further — farthest/furthest), late (later/latter — latest/last), near (nearer — nearest/next).

Наречие:

- конструкции the more... the more, the more... the less;
- наречия like — alike;
- наречия anywhere, anyhow, anyway, anyplace.

Глагол:

- временные формы past perfect;
- рассмотрение времен past simple/past perfect; present perfect/ past perfect в оппозиции друг к другу;

- конструкция used to do something для выражения повторяющегося действия в прошлом;

- сопоставление глагольных структур used to do something и to be used doing something;

- глаголы to look, to seem, to appear, to taste, to sound, to smell, to feel в качестве связочных глаголов (to sound loud, to smell sweet, etc.);

- перевод прямой речи в косвенную: а) лексические изменения при переводе; б) согласование времен, если глагол, который вводит прямую речь, стоит в прошедшем времени; в) грамматическое время «будущее в прошедшем» (future-in-the-past);

- г) случаи отсутствия согласования при переводе прямой речи в косвенную;

- страдательный (пассивный) залог; глагольные формы в present simple passive, past simple passive, future simple passive, present progressive passive, past progressive passive, present perfect passive, past perfect passive;

- модальные глаголы с пассивным инфинитивом (must be done, can be translated, should be visited); ▪ конструкция to be made of/from;

- глаголы с предложным управлением в пассивном залоге (to be spoken about, to be sent for, etc.); ▪ вариативность пассивных конструкций у глаголов,

имеющих два дополнения (Tom was given an apple./An apple was given to Tom.);

- заместители модального глагола could (was/were able to; managed to) для выражения однократного действия в прошлом (I was able to open the door./I managed to open the door.). Причастие:

- причастие первое и причастие второе;
- причастие первое в сочетаниях to have fun/difficulty/trouble doing something; to have a good/hard time doing something.

Герундий:

- герундиальные формы после: а) глаголов, обозначающих начало и конец действия (to start reading, to begin speaking, to finish playing, to stop skating); б) глаголов to love, to like, to hate, to enjoy, to prefer, to mind; в) глаголов, управляемых предлогами (to object to doing something, to succeed in doing something, to complain for doing something, to prevent from doing something, to blame for doing something, to forgive for doing something, etc.); г) сочетаний типа to be interested in doing something, to be tired of doing something, to be capable of doing something, etc.;

- различия герундиальных структур to mind doing something/ to mind somebody's doing something.

Инфинитив:

- использование инфинитива после глаголов (to like to swim, to want to go, etc.), субстантивов (books to discuss, texts to read, etc.), прилагательных (easy to do, difficult to reach, etc.);

- глаголы, после которых возможно употребление только инфинитива (to afford, to agree, to accept, etc.);

- сопоставление использования инфинитива и герундия после глаголов to stop, to remember, to forget (I stopped to talk to him./I stopped eating sweets.).

Конструкция «сложное дополнение» (complex object) после:

- глаголов to want, to expect и оборота would like (We would like you to join us.);

- глаголов чувственного восприятия to see, to hear, to watch, to feel, to notice (I saw her cross/crossing the street.);

- глаголов to let и to make в значении «заставлять» (I will let/ make you do it.).

Социокультурная компетенция

На втором этапе обучения страноведческая информация черпается учащимися исключительно из текстов для чтения. Школьники знакомятся заново и продолжают знакомство:

- с достижениями в спорте и выдающимися спортсменами различных стран;
- с литературой англоязычных стран и России и ее яркими представителями;
- с историей и современным состоянием библиотечного дела и журналистики;
- с искусством кино и театра, а также выдающимися достижениями в этих областях;
- с известными людьми и историческими личностями разных стран мира;
- со средствами массовой информации и коммуникации — прессой, телевидением, радио и Интернетом;
- с достижениями в области науки и техники, выдающимися учеными;
- с проблемами подростков в России и за рубежом, подростковыми и молодежными организациями и объединениями. Расширяются представления школьников:
  - о значимости английского языка в современном мире;
  - о наиболее употребительной тематической фоновой лексике и реалиях англоязычных стран, которые она отражает (например, зарубежные печатные издания, телепрограммы, кино- студии и т. п.);
  - о социокультурном портрете стран изучаемого языка и их культурном наследии;
  - о социолингвистических факторах коммуникативной ситуации, позволяющих выбрать нужный регистр общения — формальный или неформальный — в рамках изучаемых учебных ситуаций;
  - о различиях британского и американского вариантов английского языка, а именно об особенностях лексики и традициях орфографии;
  - о некоторых способах соблюдения политкорректности, существующих в английском языке.

Продолжают расширяться и совершенствоваться лингвострановедческие умения школьников. Они учатся:

- представлять свою страну и отечественную культуру на изучаемом языке;
- сопоставлять культуры, находить общее и специфическое в культурах родной страны и стран изучаемого языка;
- объяснять и комментировать различия в культурах для достижения взаимопонимания в процессе межкультурного общения;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

- пользоваться правилами политкорректности и речевого этикета в общении, адекватно использовать речевые клише в различных ситуациях общения.

#### Компенсаторная компетенция

На данном этапе продолжается совершенствование компенсаторных умений. Школьники должны научиться использовать слова-субституты и перифраз в устной речи, а также игнорировать незнакомые слова в процессе просмотрового чтения, осмысливать текст с помощью контекстуальной догадки и других опор.

#### Учебно-познавательная компетенция

В плане развития учебно-познавательной компетенции школьники начинают:

- пользоваться не только двуязычными, но и одноязычными толковыми словарями;
- использовать зарубежные поисковые системы Интернета для поиска информации страноведческого характера;
- анализировать и обобщать информацию, полученную из разных источников;
- работать в команде.

### **Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

Количество часов по учебному плану:

5 класс: 102 часа; в неделю 3 часа.

6 класс: 102 часа; в неделю 3 часа.

7 класс: 102 часа; в неделю 3 часа.

8 класс: 102 часа; в неделю 3 часа.

9 класс: 102 часа; в неделю 3 часа.

Основные разделы дисциплины			
	Название темы (раздела)	Количество часов на тему	Количество контрольных работ
5 класс (102 ч)	Unit 1 Holidays Are Over Каникулы. Проведение досуга. Планы на выходной. Погода.	17 часов	1
	Страны и города Европы Unit 2 Family History Семья. Достопримечательности русских городов. Местожительства. Обозначение дат. Русские писатели.	17 часов	1



	<p>Коренные жители Америки.          Нью-Йорк. Чикаго          Unit 5 Favourite Pastimes          Любимые способы проведения свободного времени.          Города США.          Погода. Времена года. Одежда. Покупки          Unit 6 What We Are Like          Способности и достижения.          Описание внешности. Герои популярных фильмов</p>	17 часов	1
		17 часов	1
7 класс (102ч)	<p>Unit 1 Schools and Schooling          Школа. Каникулы. Описание классной комнаты.          Школьный день. Встречи выпускников.          Содержимое школьного портфеля.          Письменный стол.          Система школьного образования в Великобритании.          Школьные предметы. Правила поведения в школе</p>	17 часов	1
	<p>Unit 2 The Language of the World          Языки мира. Изучение иностранного языка. Путешествия. Английский язык.          Урок английского языка. Способы изучения английского языка</p>	17 часов	1
	<p>Unit 3 Some Facts about the English-speaking World          США: основные факты. Города США.          География США.          Австралия. Города Австралии. Канберра.          Животные Австралии.</p>	18 часов	1
	<p>Страны и города Европы          Unit 4 Living Things around Us          Мир птиц. Климатические и погодные условия обитания животных и растений.          Мир животных. Мир насекомых.          Сопоставление животного и растительного мира</p>	18 часов	1
	<p>Unit 5 The ABC of Ecology          Флора и фауна России. Экология как наука.          Защита окружающей среды. Тропические леса и проблема их исчезновения.</p>	17 часов	1

	<p>Динозавры. Климат. Солнечная система. Загрязнение водных ресурсов Unit 6 Living Healthy</p> <p>Здоровый образ жизни. Фаст-фуд. Макдоналдс. Внимательное отношение к здоровью. Продолжительность жизни. Болезни</p>	15 часов	1
8 класс (102 ч)	<p>Unit 1 Sport and Outdoor Activities</p> <p>Летние каникулы. Виды спорта. Популярные в Великобритании виды спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры. Урок физкультуры. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс</p>	25 часов	1
	<p>Unit 2 Performing Arts: Theatre</p> <p>Изобразительное искусство. Театральное искусство. Одаренные дети. Популярные развлечения. Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра Ильича Чайковского</p>	25 часов	1
	<p>Unit 3 Performing Arts: Cinema</p> <p>Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфильмы</p>	25 часов	1
	<p>Unit 4 The Whole World Knows Them</p> <p>Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события в мировой истории. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Михаил Ломоносов. Бенджамин Франклин. Примеры для подражания. Королева Виктория. Елизавета II. Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза</p>	27 часов	1
9 класс (102 ч)	<p>Unit 1 Mass Media: Radio, Television, the Internet</p> <p>Средства массовой информации. Телевизионные программы. Корпорация</p>	25 часов	1



1.	Глагол to be в простом прошедшем времени.
2.	Правильные глаголы.
3.	Неправильные глаголы.
4.	Конструкция be going to.
5.	Проведение каникул дома и за рубежом.
6.	Лучшие места для проведения каникул.
7.	Столицы. Погода.
8.	Проведение каникул дома и за рубежом
9.	Сравнительная степень прилагательных.
10.	Конструкция as...as/not as...as/ not so as...as.
11.	Лучшие места для проведения каникул.
12.	Существительное country.
13.	Подготовка к контрольной работе.
14.	Контрольная работа «Каникулы».
15.	Домашнее чтение. Басня Эзопа «Кузнечик и муравей». Чтение и обсуждение.
16.	Творчество шотландского писателя Р.Л.Стивенсона.
17.	Проект «Мои летние каникулы».
	Раздел 2. Семья.
18.	Простое прошедшее время. Вопрос к подлежащему.
19.	Структура to be born.
20.	Числительные. Даты.
21.	Работа и карьера.
22.	Простое прошедшее время. Неправильные глаголы.
23.	Модальный глагол couldn't.
24.	Взаимоотношения в семье.
25.	Ответы на вопросы к подлежащему с модальным глаголом can/could.
26.	Общий вопрос.
27.	Работа и карьера.
28.	Различие в употреблении предлогов с глаголом to leave.
29.	Порядковые числительные.
30.	Подготовка к контрольной работе.
31.	Контрольная работа «Семья»
32.	Домашнее чтение. Басня Эзопа «Городская и деревенская мышь».
33.	Творчество ирландского писателя и поэта У.Аллингтона
34.	Проект «История моей семьи».
	Раздел 3 Здоровый образ жизни
35.	Занятия спортом.
36.	Инфинитив.
37.	Распорядок дня.
38.	Распорядок дня. Игры.
39.	Существительные clock/ watch.
40.	Вежливые просьбы.

41.	Занятия спортом.
42.	Свободное время. оборот Let's...
43.	Здоровое питание.
44.	Словообразование при помощи суффиксов -er, -ful.
45.	Оборот have got/has got.
46.	Вопросительные предложения с оборотом have got/has got.
47.	Подготовка к контрольной работе.
48.	Контрольная работа «Здоровый образ жизни».
49.	Домашнее чтение. Басня Эзопа «Крестьянин и яблоня».
50.	Творчество С.Я. Маршака «Глупый маленький мышонок».
51.	Проект «Здоровый образ жизни».
	Раздел 4. Проведение досуга и любимые занятия.
52.	Способы проведения свободного времени. Общий вопрос.
53.	Альтернативный вопрос.
54.	Забота о питомцах.
55.	Коллекционирование. Специальный вопрос.
56.	Словообразование при помощи отрицательной приставки un-.
57.	Разделительный вопрос.
58.	Посещение музеев и галерей.
59.	Разделительный вопрос с модальными глаголами и оборотом have got/has got.
60.	Способы проведения свободного времени..
61.	Разделительный вопрос в Present Simple/ Past Simple.
62.	Посещение цирка.
63.	Подготовка к контрольной работе
64.	Контрольная работа «После уроков. Разделительный вопрос».
65.	Домашнее чтение. Басня Эзопа «Козлёнок и волк».
66.	Творчество англ. журналиста, писателя и поэта А.Милана
67.	Проект «После уроков».
	Раздел 5 Путешествия и родной город.
68.	Абсолютная форма притяжательных местоимений
69.	Наиболее популярные туристические направления.
70.	Вопросительное слово which.
71.	Наиболее популярные туристические направления.
72.	Наиболее популярные туристические направления.
73.	Достопримечательности Англии и Шотландии.
74.	Синонимы и их дифференциация come/go.
75.	Выражения I'm sorry/Sorry/Excuse me.
76.	Синонимы и их дифференциация say/tell.
77.	Образование наречий при помощи суффикса -ly.
78.	Предлоги места.
79.	Предлоги движения.
80.	Подготовка к контрольной работе

81.	Контрольная работа «Путешествие. Абсолютная форма притяжательных местоимений. Предлоги».
82.	Домашнее чтение. Басня Эзопа «Мышиный план».
83.	Творчество американского поэта, писателя и драматурга Л.Хьюза.
84.	Проект «Путешествия».
	Раздел 6. Россия.
85.	Конструкция It takes...to get (there).
86.	Путешествия по России.
87.	Отрицание и вопросы с конструкцией It takes...
88.	Артикль с географическими названиями.
89.	Климат России.
90.	Прошедшее продолженное время.
91.	Прошедшее продолженное время. Отрицательные предложения.
92.	Множественное число существительных.
93.	Выдающиеся люди России.
94.	Существительное people.
95.	Прошедшее продолженное время. Специальный вопрос.
96.	Путешествия по России.
97.	Путешествия по России.
98.	Подготовка к контрольной работе
99.	Контрольная работа «Россия. Прошедшее продолженное время. Артикль».
100.	Домашнее чтение. Басня Эзопа «Львица и лисица».
101.	Творчество англ. поэтессы К. Россетти.
102.	Проект «Добро пожаловать в Россию».

6 класс

№	Наименование разделов, тем уроков
	Раздел 1. Две столицы.
1	Две столицы.
2	Неопределенные местоимения.
3	Санкт-Петербург.
4	Санкт-Петербург. Достопримечательности.
5	Московский Кремль.
6	Местоимения much, many, little, few.
7	Достопримечательности Москвы. Словообразование.
8	Развитие навыков чтения текста.
9	. Развитие навыков чтения текста.
10	Развитие навыков устной речи.
11	Развитие навыков устной речи.
12	Развитие навыков аудирования.
13	Лексико-грамматический практикум.

14	Словообразование.
15	Подготовка к контрольной работе
16	Контрольная работа «Две столицы. Местоимения».
17	Проект «Мой любимый город»
	Раздел 2. Путешествие в Великобританию.
18	Прошедшее простое время глагола.
19	Летние каникулы.
20	Словообразование.
21	Великобритания.
22	Числительные.
23	Лондон.
24	Достопримечательности Лондона.
25	Развитие навыков чтения текста.
26	Развитие навыков чтения текста.
27	Развитие навыков устной речи.
28	Развитие навыков устной речи.
29	Развитие навыков аудирования.
30	Развитие лексико-грамматических навыков.
31	Развитие лексико-грамматических навыков.
32	Подготовка к контрольной работе.
33	Контрольная работа «Великобритания.»
34	Проект «Достопримечательности Лондона»
	Раздел 3. Традиции, праздники, фестивали.
35	Придаточные предложения.
36	Относительные местоимения.
37	Общие вопросы в косвенной речи.
38	Праздники в Великобритании.
39	Просьбы и приказания в косвенной речи.
40	Косвенная речь (общие и специальные вопросы в наст. времени)
41	Рождество в Великобритании. Предлоги с обстоятельствами времени.
42	Традиции и праздники в Великобритании.
43	Развитие навыков чтения текста.
44	Развитие навыков устной речи.
45	Развитие навыков устной речи.
46	Развитие навыков аудирования.
47	Праздники в Великобритании.
48	Развитие лексико-грамматических навыков.
49	Подготовка к контрольной работе
50	Контрольная работа «Праздники в Великобритании. Придаточные предложения.»
51	Проект «Мой любимый праздник»
	Раздел 4. Соединенные Штаты Америки. Способы выражения будущего времени.

52	Открытие Америки Колумбом.
53	Способы выражения будущего времени.
54	Будущее простое время.
55	Придаточные предложения времени и условия
56	Коренные жители Америки.
57	Нью-Йорк. Города и штаты Америки.
58	Способы выражения будущего времени. Конверсия.
59	Нью-Йорк.
60	Развитие навыков чтения текста.
61	Развитие навыков говорения.
62	Визит в Нью-Йорк.
63	Развитие навыков аудирования.
64.	Развитие лексических навыков.
65.	Развитие грамматических навыков.
66.	Подготовка к контрольной работе
67.	Контрольная работа «США. Способы выражения будущего времени»
68	Проект «Штаты Америки»
	Раздел 5. Свободное время. Способы выражения будущего времени.
69	Погода.
70	Любимое время года.
71	Погода в моем регионе.
72	Способы выражения будущего времени.
73	Настоящее простое время для выражения действий в будущем.
74	Одежда.
75	Сезонная одежда.
76	Хобби британцев.
77	Развитие навыков чтения текста.
78	Мое хобби.
79	Развитие навыков говорения.
80	Покупки. Развитие навыков аудирования.
81	Развитие лексических навыков.
82	Развитие грамматических навыков.
83	Подготовка к контрольной работе.
84	Контрольная работа «Свободное время. Способы выражения будущего времени».
85	Проект «Мое хобби».
	Раздел 6. Внешность человека. Черты характера. Модальные глаголы.
86	Модальный глагол to be able to.
87	Части тела.
88	Описание внешности.
89	Модальный глагол must\have to.
90	Черты характера.
91	Модальный глагол should.

92	Правила поведения за столом.
93	Развитие навыков чтения.
94	Развитие лексико-грамматических навыков.
95	Описание внешности знаменитостей.
96	Внешность человека.
97	Развитие навыков аудирования.
98	Подготовка к контрольной работе.
99	Контрольная работа «Внешность и черты характера. Модальные глаголы»
100	Домашнее чтение. Знакомство с детскими английскими писателями и поэтами.
101	Домашнее чтение. Знакомство с детскими английскими писателями и поэтами.
102	Проект «Мой портрет»

7 класс

№	Наименование разделов, тем, уроков
	<b><i>Раздел 1. Школа. Образование.</i></b>
1	Летние каникулы.
2	Школьные принадлежности.
3	Число имен существительных.
4	Школьные принадлежности.
5	Школьная форма.
6	Образование в Англии.
7	Школьные предметы.
8	Образование в России.
9	Глаголы tell, say, speak, talk.
10	Предлоги с глаголами и прилагательными.
11	Фразовый глагол talk.
12	Развитие лексико-грамматических навыков.
13	Развитие навыков аудирования.
14	Развитие навыков чтения.
15	Подготовка к контрольной работе.
16	Контрольная работа «Образование. Число имен существительных»
17	Проект «Моя школа»
	<b><i>Раздел 2. Английский язык в современном мире.</i></b>
18	Настоящее совершенное время.
19	Роль английского языка.
20	Неправильные глаголы.
21	Настоящее совершенное время. Отрицательное предложение.
22	Настоящее совершенное время. Общие вопросы.

23	Наречия already, just, ever, never.
24	Происхождение английского языка.
25	Специальные вопросы.
26	Вопросительное предложение. Наречие yet.
27	Способы выражения симпатии и антипатии.
28	Настоящее совершенное время. Вопросительное предложение.
29	Словообразование.
30	Фразовый глагол hand.
31	Развитие навыков аудирования.
32	Подготовка к контрольной работе.
33	Контрольная работа «Настоящее совершенное время . Изучение английского языка»
34	Проект «Британский и Американский английский»
	<b><i>Раздел 3. Англоязычные страны.</i></b>
35	Соединенные Штаты Америки.
36	Настоящее совершенное время. Утвердительное и вопросительное предложение.
37	Достопримечательности Северной Америки.
38	Вашингтон .
39	Достопримечательности Северной Америки.
40	Австралия
41	Дифференция настоящего совершенного и прошедшего простого времен.
42	Канберра. Сидней.
43	Дифференциация времен.
44	Животный мир Австралии.
45	Англоговорящие страны.
46	Дифференциация времен Present Perfect/Past Simple.
47	Фразовый глагол give.
48	Словообразование. Австралия.
49	Подготовка к контрольной работе.
50	Контрольная работа «Австралия. Дифференциация времен Present Perfect/Past Simple».
51	Проект «Англо-говорящие страны»
	<b><i>Раздел 4. Животный и растительный мир планеты Земля. Настоящее совершенное длительное время.</i></b>
52	Птицы.
53	Местоимения other, another, another.
54	Местоимения other, another.
55	Животные и растения.
56	Настоящее совершенное продолженное время. Утвердительное предложение.
57	Животные.

58	Настоящее совершенное длительное время. Вопросительное предложение.
59	Настоящее совершенное длительное время.
60	Насекомые.
61	Флора и фауна Британских островов
62	Флора и фауна России.
63	Фразовый глагол make.
64	Словообразование.
65	Зоопарки.
66	Развитие навыков аудирования.
67	Подготовка к контрольной работе.
68	Контрольная работа «Животный мир нашей планеты. Настоящее совершенное длительное время».
69	Проект «Животный мир Карелии»
	<b><i>Раздел 5. Защита окружающей среды.</i></b>
70	Настоящее совершенное длительное время.
71	Сохраним красоту России.
72	Экология и защита окружающей среды.
73	Возвратные местоимения.
74	Возвратные местоимения.
75	Проблемы экологии.
76	Настоящее совершенное и настоящее совершенное длительное.
77	Проблемы окружающей среды.
78	Проблемы окружающей среды.
79	Клуб юных экологов.
80	Фразовый глагол take.
81	Дифференциация времен.
82	Развитие лексико-грамматических навыков.
83	Развитие навыков аудирования.
84	Развитие навыков чтения.
85	Подготовка к контрольной работе.
86	Контрольная работа «Защита окружающей среды. Дифференциация времен Present Perfect/Present Perfect Progressive».
87	Проект «Охраняемые животные и растения».
	<b><i>Раздел 6. Здоровый образ жизни.</i></b>
88	Правила здорового образа жизни.
89	Наречие enough.
90	Наречие too.
91	Здоровье человека.
92	Восклицательные предложения с What..../How...
93	Секреты долголетия.
94	Артикль .
95	Симптомы заболеваний.

96	Здоровый образ жизни.
97	Правильное питание.
98	Фразовый глагол stay.
99	Наречия still/yet.
100	Подготовка к контрольной работе.
101	Контрольная работа «Здоровый образ жизни».
102	Повторение изученного в 5 классе

8 класс

№	Наименование разделов, тем, уроков
	Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе.
1	Обучение монологической речи по теме «Летние каникулы» .
2	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Спорт».
3	Конструкция «used to»: употребление в речи и на письме.
4	Обучающее аудирование по теме «Великие спортсмены».
5	Сравнительная степень наречия «little». Конструкция «used to»:
6	Правила употребления слова «sport» в речи и на письме.
7	Развитие навыков чтения. Спорт в Великобритании.
8	Обучение диалогической речи «Спорт в России».
9	Введение ЛЕ по теме «Спортивная одежда и обувь». Олимпийские игры в древности
10	Прошедшее совершенное время: правила употребления в речи и на письме
11	Прошедшее совершенное время со словами «after, as soon as, before». Предлоги со словом “field”.
12	Развитие монологической речи по теме «Современные олимпийские игры».
13	Современные Олимпийские игры. Развитие монологической речи.
14	Образ жизни и здоровье. Прошедшее совершенное время.
15	Введение и отработка ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь».
16	Правила употребления слова «ещё» в вопросительных конструкциях.
17	Развитие монологической речи по теме «Спорт в моей школе».
18	Словообразование с помощью суффиксов -ic, al ,ical.
19	Фразовый глагол “to end” и его значения. Великие люди спорта. Татьяна Тарасова.
20	Контроль монологической речи по теме «Спортивные игры».
21	Развитие лексико-грамматических навыков.
22	Развитие навыков аудирования.
23	Подготовка к контрольной работе.
24	Контрольная работа «Прошедшее завершенное время. Спорт.»
25	Проект « Sport in my life»
	Раздел 2. Театр как вид искусства.

26	Прошедшее завершённое время. Утвердительное предложение.
27	Прошедшее завершённое время. Вопросительное и отрицательное предложение.
28	Введение и отработка ЛЕ по теме « Свободное время».
29	Развитие диалогической речи по теме « My free time”.
30	Ознакомительное чтение по теме « История развлечений».
31	Дифференциация времен Past Simple/Past Perfect
32	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Театр».
33	Развитие диалогической речи по теме «В билетной кассе»
34	Косвенная речь и согласование времен.
35	Употребление слова «ticket» с различными предлогами.
36	Глаголы, вводящие в косвенную речь. Согласование времен.
37	Введение и отработка ЛЕ по теме « Визит в театр».
38	Развитие навыков чтения. « Уильям Шекспир».
39	Развитие навыков чтения «Пьесы Шекспира».
40	Развитие монологической речи. Косвенная речь.
41	Косвенная речь. Правила согласования времен.
42	Уильям Шекспир. Развитие навыков аудирования.
43	Комедии Шекспира. Согласование времен.
44	Правила образования существительных с помощью суффиксов -ance/ence и ist. .
45	Фразовый глагол «to hold» и его основные значения.
46	Краткое сообщение по теме «Мой любимый актёр/актриса» с опорой на план.
47	Развитие навыков аудирования.
48	Подготовка к контрольной работе.
49	Контрольная работа «Театр как вид искусства. Согласование времен»
50	Проект. «Мой любимый герой или актер» Раздел 3. Кино как вид искусства.
51	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме « Кино».
52	Развитие навыков чтения. «История кинематографа».
53	Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев.
54	Чарли Чаплин. Голливуд. Развитие навыков чтения.
55	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.
56	Развитие навыков устной речи по теме «Современный кинотеатр».
57	Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени
58	Развитие устной речи. Высказывание мнения о фильме.
59	Согласование времен с глаголами must, should, ought.
60	Великие актеры. Введение и отработка ЛЕ по теме «Виды фильмов».
61	Контроль монологической речи «Мой любимый фильм».
62	Диалог обмен-мнениями по теме «Виды фильмов»

63	Введение и активизация лексики по теме «В кинотеатре».
64	Образование степеней прилагательных у слов «late, old».
65	Закрепление и отработка лексики по теме «Кинотеатр».
66	Развитие навыков чтения. Современный кинематограф.
67	Правила образования степеней прилагательных у слов «far, near».
68	Контроль монологической речи. Любимый актер/актриса.
69	Высказывание мнения о фильме.
70	Употребления собирательных существительных. Формальная и неформальная лексика
71	Развитие лексико-грамматических навыков. Словообразование суффикс -ish
72	Фразовый глагол to see. Описание картинке по теме «Кинематограф».
73	Подготовка к контрольной работе.
74	Контрольная работа «Кино как вид искусства. Согласование времен».
75	Проект «Мой любимый фильм».
	Раздел 4. Мировые знаменитости как образец для подражания.
76	Знаменитые люди прошлого и современности. Введение и активизация лексики по теме.
77	Правила употребления утвердительных предложений в страдательном залоге.
78	Употребление вопросительных предложений в страдательном залоге.
79	Великие ученые. Исаак Ньютон. Развитие навыков чтения.
80	Страдательный залог. Развитие монологической речи по теме «Знаменитые ученые»
81	Глаголы « learn, study»: правила употребления в речи и на письме.
82	Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами.
83	Развитие навыков чтения. Михаил Ломоносов. Страдательный залог.
84	Правила употребления предлогов в словосочетании «to be made..».
85	Развитие монологической речи. А.С.Грибоедов.Страдательный залог.
86	Особенности употребления глаголов с предлогами в страдательном залоге.
87	Образец для подражания. Способы выражения согласия/несогласия.
88	Страдательный залог в будущем простом времени: правила употребления в речи и на письме.
89	Употребление модальных глаголов в страдательном залоге. Развитие монологической речи.
90	Развитие навыков чтения. «Королева Елизавета 2». Страдательный залог.
91	Правила использования прилагательных и наречий после глаголов «to look, to seem, to appear, to taste, to smell.....»
92	Развитие навыков аудирования.
93	Описание картинке по теме «Знаменитые люди».

94	Знаменитые люди современности. Стив Джобс.
95	Фразовый глагол «to put » и его основные значения.
96	Правила образования существительных с помощью суффиксов -dom, -hood, -ship, -ism.
97	Развитие лексико-грамматических навыков.
98	Подготовка к контрольной работе.
99	Контрольная работа «Знаменитые люди. Страдательный залог».
100	Проект «Мой образец для подражания».
101	Систематизация и обобщение ЛЕ и грамматического материала за курс 8 класса.
102	Систематизация и обобщение ЛЕ и грамматического материала за курс 8 класса.

### 9 класс

№	Наименование разделов, тем уроков
	Раздел 1. Средства массовой информации. Страдательный залог.
1	Страдательный залог в настоящем/прошедшем длительном времени.(утв.предлож.)
2	Средства массовой информации. Мои летние каникулы.
3	Телевидение. Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «СМИ»
4	Телевидение. Страдательный залог в настоящем/прошедшем длительном времени.(отриц. и вопр. предл.)
5	Страдательный залог. Дифференциация времен
6	Неисчисляемые существительные. Телевидение.
7	Роль телевидения в жизни людей. Фразовый глагол to turn.
8	Прошедшие перфектные формы глаголов в страдательном залоге.(утв., отриц., вопрос. предложения)
9	Прошедшие перфектные формы глаголов в страдательном залоге.(утв., отриц., вопрос. предложения)
10	Введение и активизация ЛЕ по теме «СМИ». Страдательный залог.
11	Прошедшие перфектные формы глаголов в страдательном залоге.(утв., отриц., вопрос. предложения).
12	Телевидение. Развитие навыков монологической речи.
13	Телевидение. Приставки с отрицательным значением –in, -im, -il, -ir.
14	Интернет. Введение и активизация лексики по теме.
15	Особенности употребления лексических единиц datum/data, medium/media.
16	Правила написания личного письма.
17	Правила написания личного письма.
18	Преимущества и недостатки Интернета.

19	Развитие навыков аудирования.
20	Развитие лексико-грамматических навыков.
21	Развитие навыков чтения.
22	Развитие навыков говорения.
23	Подготовка к контрольной работе
24	Контрольная работа «Средства массовой информации. Страдательный залог».
25	Проект «Роль Интернета и телевидения в обучении иностранным языкам»
	Раздел 2. Печатные издания. Причастия настоящего и прошедшего времени
26	Чтение книг. Введение и первичная активизация лексики по теме.
27	Синонимичные глаголы , описывающие процесс говорения.
28	Слова-синонимы. Активизация лексики по теме.
29	Всемирно известные библиотеки. Высказывание мнения о книге.
30	Книжные жанры. Высказывание мнения о книге.
31	Введение и активизация лексики по теме «Печатные издания». Особенности использования one/ones.
32	Британская пресса. Активизация лексики по теме.
33	Британская пресса. Причастия настоящего и прошедшего времени.
34	Причастия настоящего и прошедшего времени.
35	Фразовый глагол to look. Пресса.
36	Причастия настоящего и прошедшего времени
37	Введение и активизация лексики по теме «Печатные издания». Телефонный этикет.
38	Особенности употребления глагола to lie. Телефонный этикет.
39	Герундий и причастие настоящего времени.
40	Словообразование с помощью суффиксов –ment, -ly, -ous. Журналистика.
41	Британские писатели. Высказывание мнения о книге.
42	Герундий после глагола mind.
43	Электронные книги. Причастие настоящего и прошедшего времени.
44	Развитие навыков аудирования.
45	Развитие лексико-грамматических навыков.
46	Развитие навыков чтения.
47	Развитие навыков говорения.
48	Подготовка к контрольной работе
49	Контрольная работа «Печатные издания. Причастия настоящего и прошедшего времени».
50	Проект«Печатные издания».
	Раздел 3. Мир науки и техники. Инфинитив и герундий.
51	Всемирно известные открытия. Мир науки и техники.

52	Введение и первичная активизация лексики по теме «Мир науки и техники».
53	Герундиальный оборот с предлогами.
54	Введение и активизация лексики по теме «Мир науки и техники».
55	Герундиальный оборот с предлогами. Изобретения человечества.
56	Герундиальный оборот с предлогами.
57	Введение и активизация лексики по теме «Мир науки и техники». Герундиальный оборот с предлогами.
58	Использование артиклей с существительными, обозначающими целый класс объектов.
59	Введение и активизация лексики по теме «Мир науки и техники». Словообразование аффикс –en.
60	Технический прогресс.
61	Изобретения человечества. Технический прогресс.
62	Инфинитив после глаголов, существительных и прилагательных.
63	Употребление артиклей с названиями уникальных объектов и явлений.
64	Введение и активизация лексики по теме «Мир науки и техники». Фразовый глагол to break.
65	Освоение и изучение космоса.
66	Способы выражения сомнения , уверенности с помощью модальных глаголов.
67	Мобильные телефоны: за и против. Технический прогресс.
68	Освоение космоса. Английские идиомы с названиями небесных тел.
69	Развитие навыков аудирования.
70	Развитие лексики-грамматических навыков.
71	Развитие навыков чтения.
72	Развитие навыков говорения.
73	Подготовка к контрольной работе.
74	Контрольная работа «Мир науки и техники. Инфинитив и герундий».
75	Проект «Мой любимый гаджет»
	Раздел 4. Проблемы молодежи. Сложное дополнение.
76	Проблемы подростков. Инфинитив и герундий после глаголов to stop, to remember, to forget.
77	Введение и активизация лексики по теме « Подростки и их проблемы».
78	Карманные деньги. Различие в использовании существительных couple/pair.
79	Неопределенные наречия с any-. Проблемы подростков.
80	Работа для подростков и выбор профессии. Сложное дополнение.
81	Введение и активизация лексики по теме «Проблемы подростков».
82	Сложное дополнение. Американский и британский английский.
83	Сложное дополнение после глаголов чувственного восприятия.

84	Сложное дополнение после глаголов чувственного восприятия.
85	Сложное дополнение. Взаимоотношения подростков и взрослых.
86	Способы выражения запретов и предупреждений. Сложное дополнение.
87	Введение и активизация лексики по теме « Подростки и их проблемы».
88	Проблема расизма в современном мире. Субстантивированные прилагательные.
89	Использование сложного дополнения после глаголов to make, to let. Проблемы молодежи.
90	Фразовый глагол to get. Проблемы подростков.
91	Молодежные движения и организации. Способы проведения свободного времени.
92	Использование глаголов to be/to get в сочетании с прилагательными.
93	Внешний вид подростка. Школьная форма.
94	Развитие навыков аудирования.
95	Развитие лексико-грамматических навыков.
96	Развитие навыков чтения.
97	Развитие навыков говорения.
98	Подготовка к контрольной работе.
99	Контрольная работа « Проблемы подростков. Сложное дополнение».
100	Проект «Проблемы подростков»
101	Повторение изученного в 9 классе.
102	Повторение изученного в 9 классе.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 324178268299309921576629244695660457501990498055

Владелец Харько Юлия Викторовна

Действителен с 10.01.2023 по 10.01.2024