

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 2»  
Кемского муниципального района

«Утверждено»

Директор МБОУ Кемской СОШ № 2  Жеребцов А.В.

Приказ № 129 от 21.09.2020г.

АДАптированная основная общеобразовательная  
ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ  
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

(вариант 1)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**РУЧНОЙ ТРУД**

(наименование курса, класс)

Срок освоения программы 4 года

Разработчики: рабочая группа  
по внедрению ФГОС НОО

Принята на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 21.08.2020

2020 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» (далее – Программа) составлена в соответствии с:

1. Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказом Министерства образования Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
3. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
4. Об утверждении СанПиН 2. 4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Программа составлена с учетом:

1. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы, образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) размещённой на сайте [fgosreestr.ru](http://fgosreestr.ru).

2. Программы специальных (коррекционных) учреждений VIII вида, с учётом программы для обучения в специальных /коррекционных/ общеобразовательных учреждений VIII вида, под редакцией В.В. Воронковой. Программа разработана в целях конкретизации содержания ФГОС О УО (ИН) с учётом предметных и личностных связей, учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников. Программа по ручному труду предназначена для обучающихся 1-4 классов с лёгкой степенью умственной отсталости. Основная цель: заключается во всестороннем развитии личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (ИН) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки обучающихся к повседневной жизни, к труду с последующей адаптацией их в социуме.

Задачи:

- овладение элементарными приёмами ручного труда, общетрудовыми умениями
- овладение элементарными приёмами ручного труда, общетрудовыми умениями и навыками, развитие самостоятельности, положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессии и важности выбора доступной профессии.

## Общая характеристика учебного предмета

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека. Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания. Ручной труд имеет важное коррекционно – развивающее значение. Уроки ручного труда при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферу, способствуют формированию личности ребенка с отклонением в развитии, воспитанию у него положительных навыков и привычек. Ручной труд у умственно отсталых школьников является важнейшим звеном в общей системе учебной и коррекционно-воспитательной работы во вспомогательной школе. Занятия ручным трудом в младших классах направлены на решение общих и специальных задач, на подготовку учащихся к профессионально-трудовому обучению:

-воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т.д.);

-уважение к людям труда;

-сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;

-формирование организационных умений в труде — вовремя приходить на занятия, организовано входить в мастерскую, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

Наряду с этими задачами на занятиях трудом в коррекционных образовательных учреждениях VIII вида решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников. Коррекционная работа выражается в формировании умений:

ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);

предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения); контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

Ручной труд необходимо использовать для исправления недостатков познавательной деятельности, в первую очередь наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки. Внимание учителя должно быть направлено на воспитание у обучающегося умения целенаправленно и планомерно наблюдать, представлять образ будущего изделия, опираясь на особенности материала, ориентироваться на ограниченной плоскости (листа бумаги, поверхности стола) и в окружающем пространстве. Коррекционного воздействия в процессе обучения ручному труду требуют также недоразвитие моторики, нарушение координации движений, общая физическая нагрузка ребенка. Процесс обучения ручному труду должен проходить главным образом фронтально. Вместе с тем типологические и личностные особенности умственно отсталых школьников, различная степень их самостоятельности в труде требуют дифференцированного подхода. Это требование нашло некоторое отражение в содержании программы по ручному труду. Имеются в виду различные уровни сложности трудовых заданий при выполнении программных изделий. Вместе с тем в ходе обучения труду младших школьников обязателен индивидуальный подход к обучающимся, изучение, наблюдение за успехами и выявление возможностей каждого ученика. Особенности психофизического развития умственно отсталых школьников являются причиной того, что на первых порах обучения ученики нуждаются в значительной помощи учителя и еще не могут самостоятельно выполнять многие трудовые задания. Однако помощь педагога на разных этапах обучения должна варьироваться и постепенно уменьшаться. Особенно важно привить детям интерес к труду в самых различных его формах. Умственно отсталые ученики ограничены в свободном выборе профессии, поэтому требуется значительная работа по их профессиональной ориентации. Начиная с 4 класса, можно усилить работу по привитию интереса именно к тем профессиям, обучение по которым организовано в школе, в доступной и элементарной форме, раскрывая их важность и привлекательность. На уроках труда в младших классах учителю следует выявлять возможности каждого ученика к обучению той или иной профессии и соответствующим образом ориентировать его.

Содержание программы по ручному труду дает возможность сообщить обучающимся целый ряд элементарных теоретических сведений различного характера. Это способствует развитию познавательных способностей, расширяет круг понятий и представлений о трудовой деятельности взрослых и об окружающей жизни. Особое значение приобретает в этом плане осуществление межпредметных связей. Именно в младшем школьном возрасте необходимо систематически приучать детей применять и использовать на уроках труда общеобразовательные знания. В свою

очередь трудовая конкретно-предметная деятельность способствует более прочному их усвоению. Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

С 1- 4 классы предусмотрены следующие виды труда: работа с пластилином; работа с природными материалами; работа с бумагой и картоном; работа с текстильными материалами; работа с проволокой; объемное моделирование из готовых геометрических форм. В программе дан перечень изделий, имеющих общественно полезное значение: различные наглядные пособия, дидактический материал и др. Изготовление таких изделий, приуроченное к изучению программного материала общеобразовательных предметов, может способствовать более прочному усвоению этих знаний. Необходимо обратить особое внимание на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ. При оценке знаний и умений учащихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места).

Уроки ручного труда тесно связаны с уроками развития речи, рисования, математики. Вся работа на уроках по ручному труду должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности. Особое внимание необходимо обратить на соблюдение правил безопасной работы и гигиены труда. Формы организации занятий. Привитие элементов трудовой деятельности у обучающихся с умеренной умственной отсталостью осуществляется на уроках по ручному труду, где дети выполняют различные поделки.

В 1-м – 3-м классе задания носят менее сложный характер, в 4-м классе они усложняются. Работа направлена на коррекцию движений кистей и пальцев рук, умение организовывать рабочее место, пользоваться клеем, кисточкой, ножницами и т.п. Поделки, которые изготавливают дети, могут служить атрибутами для игры, средствами украшения класса, подарками родителям и т.п. Поделки могут быть не только индивидуальными, но и коллективными. Результаты выполнения заданий могут выставляться на организуемых выставках (на родительских собраниях, при организации детских праздников и т.п.). Ознакомление с трудом, с его социальной значимостью должно проводиться с детьми систематически. Методы и приёмы работы. В процессе выполнения заданий по труду дети учатся действовать по образцу и словесной инструкции. Так, при ознакомлении обучающихся с моделью-образцом, необходимо постоянно направлять внимание детей на соответствие образа с выполняемыми поделками в части формы, величины и т.п. обучающихся нужно специально учить анализировать образец изделия, отмечать форму, способы крепления. Повышать сложность приёмов работы возможно лишь при усвоении учениками предыдущего материала.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Планируемые результаты освоения обучающимися 1 класса программы по ручному труду, направлены на получение следующих личностных результатов: наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию;

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия: адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из – за парты и т.д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

Познавательные учебные действия: выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.

пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Предметные результаты.

К концу обучения 1 класса обучающиеся должны

Минимальный уровень:

знание видов трудовых работ (пластилин лепят, бумагу сгибают, нитки сплетают, вьют);

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

владеть основными приёмами обработки, соответствующими данному материалу (размять пластилин, скатать шарик, раскатать столбик; согнуть, разорвать по сгибу бумагу;

связать две нити узлом) выполнять совместно с учителем определённые работы.

Достаточный уровень: называть основные цвета указанных материалов;

назвать материалы, используемых для выполнения поделок (пластилин, бумага, нитки); знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

характеризовать основные свойства материалов;

организовывать работу с опорой на образец изделия, показ учителем приёмов работы и его устную инструкцию;

сопоставлять свою поделку с образцом.

Планируемые результаты освоения обучающимися 2 класса программы по ручному труду, направлены на получение следующих личностных результатов:

наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;  
осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем природной и социальной частей.

самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия: адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из – за парты и т.д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

Познавательные учебные действия: выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Предметные результаты.

К концу обучения 2 класса обучающиеся должны Минимальный уровень: знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей.

Достаточный уровень: знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на праметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).

Планируемые результаты освоения обучающимися 3 класса программы по ручному труду, направлены на получение следующих личностных результатов:

наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию;

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из – за парты и т.д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

Познавательные учебные действия: выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Предметные результаты.

К концу обучения 3 класса обучающиеся должны

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание названий и некоторых свойств поделочных материалах;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств;

определение способов соединения деталей;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

Знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец). отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами. Планируемые результаты освоения обучающимся 4 класса программы по ручному труду, направлены на получение следующих личностных результатов:

наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;

восприятию;

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;



слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  
сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;  
договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из – за парты и т.д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

Познавательные учебные действия: выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Предметные результаты.

К концу обучения 4 класса обучающиеся должны

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты на рабочем месте;

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств;

определение способов соединения деталей;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином);

выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень: знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ и обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;

экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности:

составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения. Содержание учебного предмета

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Работа с природными материалами Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия). Работа с бумагой Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном: Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: - разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; - разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство; - разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа. Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по

совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей». Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация). Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу». Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация). Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок). Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок). Картонажно-переплетные работы Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги». Работа с текстильными материалами Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки). Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы). Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз», Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема». Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится;

лицевая и изнаночная сторона ткани;

шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие;

режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка). Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани. Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки). Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение). Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена). Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки Работа с древесными материалами Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов. Работа металлом Элементарные сведения о

металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу. Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание». Работа с проволокой. Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой. Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом». Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков. Работа с металлоконструктором. Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

## Тематическое планирование по ручному труду в 1 классе. ( 2 часа в неделю)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Работа с глиной и пластилином (9 часов)</b>	
<p>Беседа о труде и профессиях. Соблюдение ТБ и санитарно-гигиенических требований. Знакомство с материалами для лепки «Глина», «Пластилин». Лепка из глины и пластилина. Разминание, отщипывание кусочков пластилина. Лепка по образцу предметов шаровидной формы: бус, ягод, мяч. Лепка по образцу овощей и фруктов. Составление композиции. Лепка по образцу предметов овальной формы. Лепка по образцу моркови, перца. Лепка по образцу груши, грибов. Изготовление по образцу цветка: цветоложе из пластилина, лепестки из природного материала. Лепка игрушек (грибок) с опорой на образец и натуральный предмет. Изготовление по образцу бабочки из пластилина и крылаток клёна. Выполнение поделки из нескольких деталей: заяц под кустом. Изготовление рыбки из шишки, хвост и плавники из пластилина. Лепка игрушек (пирамидка) с опорой на образец и натуральный предмет. Изготовление по образцу мышки, утёнка из жёлудя, используя проволоку. Лепка по образцу и представлению деталей для сказки «Колобок».</p>	<p>Беседа о труде и профессиях. Требования к поведению во время урока труда. Работа со схемой Работа по образцу</p>
<b>Работа с природными материалами (2 часа)</b>	
<p>Экскурсия в природу. Сбор природного материала. Наклеивание на подложке из цветной бумаги засушенных листьев. Наклеивание на подложке из цветной бумаги засушенных цветков, составление композиции. Составление сюжетной картины из засушенных листьев «Отлёт птиц», «Букет».</p>	<p>Знать правила поведения на улице. Уметь общаться с товарищами.</p>
<b>Работа с бумагой (12 часов)</b>	

<p>Сгибание, разрывание по прямым линиям. Вырезание по линии (грибок). Изготовление летающих игрушек (змей). Изготовление шапочки-пилотки. Изготовление стаканчика для семян. Вырезание квадратов из полосы. Вырезание прямоугольников, размеченных по шаблону. Округление прямоугольников и квадратов на глаз. Изготовление ёлочных гирлянд из цветной бумаги. Изготовление гирлянд змейка. Изготовление деталей аппликации на флажке. Изготовление флажков и гирлянд путем сгибания и украшенных аппликацией. Вырезание из бумаги, сложенной пополам, изображения овощей и фруктов. Изготовление по образцу флажков из цветной бумаги. Составление по образцу композиции из геометрических фигур (снеговик). Орнамент в полосе из геометрических фигур, чередующихся по форме, цвету (круг, квадрат, прямоугольник). Самостоятельное изготовление орнамента в квадрате. Составление по образцу композиций: лодочка, пирамидка. Составление по образцу композиций: фрукты, овощи. Изготовление растительного орнамента в полосе. Аппликация. Составление ритмичной композиции. Аппликация «Флажки». Самостоятельное изготовление по образцам орнамента в квадрате.</p>	<p>Составление по образцу композиции из геометрических фигур.</p>
<p><b>Работа с текстильными материалами (6 часов)</b></p>	
<p>Связывание, наматывание ниток. Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки). Связывание ниток в пучок (цветы). Витьё шнура из толстых цветных ниток. Изготовление цветка, кисточки из цветных ниток. Плетение пояса, закладки из 4 прядей. Плетение коврика с полотняным переплетением. Упражнения: вдевание нитки в иголку, закрепление нитки в начале и в конце строчки. Шитье по проколам способом «игла вверх-вниз». Вышивание по готовым проколам геометрических фигур: квадрат, круг, Закрашивание контура. Вышивание по готовым проколам прямоугольник. Вышивание по готовым проколам контуров овощей и фруктов. Вышивание по рисунку с самостоятельным прокалыванием. Вышивание фигур по рисунку с прокалыванием.</p>	<p>Упражнения в разрывании, резании, связывании, наматывании цветных ниток в клубок и на картонку.</p>
<p><b>Работа с проволокой (2 часа)</b></p>	

Элементарные сведения о проволоке. Приемы работы с проволокой.	Работа со схемой. Работа по образцу.
<b>Комбинированные работы с разными материалами (2 часа)</b>	
Лепка по образцу овощей и фруктов (предметы овальной формы). Выполнение поделки из нескольких деталей: птица на краю гнезда. Выполнение поделки из нескольких деталей: собака у конуры. Складывание объемного объекта из листа бумаги: лодочка. Составление композиций по образцу. Пароход. Автобус.	Требования к поведению во время урока труда. Работа со схемой.

№ п/п	Раздел программы	Тема занятия	Сроки	Планируемые результаты по ФГОС		Формируемые базовые учебные действия	Основные виды деятельности	Материально – техническое обеспечение, оборудование	Формы организации образовательной деятельности		
				Личностные	Предметные						
1.	<b>Работа с глиной и пластилином - 3 ч.</b>	Знакомство с материалами для лепки «Глина», «Пластилин».	1.09	Осознание себя как ученика, заинтересованного	Знать названия нескольких профессий.	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей Организация рабочего места при выполнении лепных работ	Беседа о труде и профессиях. Требования к поведению во время урока труда. Работа со схемой по образцу	Презентация	Индивидуальная		
2.		Лепка из глины и пластилина. Разминание, отщипывание кусочков пластилина.	8.09	посещением школы. Выполнять правила безопасного поведения в школе.	Соблюдать ТБ и санитарно-гигиенические требования; правила гигиены при работе с пластилином. Приготовить рабочее место с соблюдением правил гигиены.					Пластилин	Индивидуальная
3.		Лепка по образцу предметов шаровидной формы: бус, ягод, мяч.	15.09	Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей.							

4.	<b>Работа с природным и материалами – 2 ч.</b>	Экскурсия в природу. Сбор природного материала.	22.09	Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей. Выполнять правила безопасного поведения в школе. Адекватно воспринимать оценку учителя.	Знать названия деревьев, осенних месяцев. Правила работы по образцу. Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.	Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителями. Обращаться за помощью и принимать помощь.	Знать правила поведения на улице. Уметь общаться с товарищами	Презентация	Индивидуальная
5.		Наклеивание на подложке из цветной бумаги засушенных листьев.	29.09					Цветная бумага, природный материал	Индивидуальная
6.	<b>Работа с бумагой- 4 ч.</b>	Сгибание, разрывание по прямым линиям.	6.10	Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей. Выполнять правила	Применение картона. Отличать бумагу от картона. Применение бумаги. Соблюдать пропорции и	Входить и выходить из учебного помещения со звонком. Работать с учебными принадлежностями	Составление по образцу композиции из геометрических фигур.	Образец изделия	Индивидуальная
7.		Изготовление летающих игрушек (змей).	13.10					Презентация	Индивидуальная
8.		Изготовление стаканчика для семян.	20.10					Образец готового изделия	Индивидуальная



9.		Вырезание прямоугольников, размеченных по шаблону.	27.10	безопасного поведения в школе. Адекватно воспринимать оценку учителя.	размеры изделия. Выполнять работу по образцу Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцам. Правила ТБ при работе с ножницами. Геометрические фигуры.	(инструментами) и организовывать рабочее место Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.		Образец готового изделия	Индивидуальная
10.	<b>Работа с глиной и пластилином-5 ч.</b>	Лепка по образцу моркови, перца.	10.11	Положительное отношение к окружающей действительности. Готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому восприятию. Целостный социально ориентированный взгляд на мир в единстве с природой.	Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.	Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе. Сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.	Требования к поведению во время урока труда. Работа со схемой Работа по образцу.	Пластилин	Индивидуальная
11.		Лепка по образцу груши, грибов.	17.11					Пластилин	Индивидуальная
12.		Лепка игрушек (грибок) с опорой на образец и натуральный предмет.	24.11					Образец готового изделия	Индивидуальная
13.		Изготовление рыбки из шишки, хвост и плавники из пластилина.	1.12					Пластилин, природный материал	Индивидуальная
14.		Лепка игрушек (пирамидка) с опорой на образец и натуральный предмет.	8.12					Образец готового изделия.	Индивидуальная

15.	<b>Работа с бумагой- 3 ч.</b>	Изготовление ёлочных гирлянд из цветной бумаги.	15.12	способность к осмыслению социального окружения,	знать название материалов для поделок и их свойства;			Цветная бумага	Индивидуальная
16.		Изготовление гирлянд змейка.	22.12	своего места внем, принятие соответствующ	возможности использовани			Цветная бумага	Индивидуальная
17.		Изготовление деталей аппликации на флажке.	12.01	их возрасту ценностей и социальных ролей; принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;	изученных материалов; названия объектов работы; название инструментов , используемых для выполнения поделок из различных материалов;			Цветная бумага	Индивидуальная
18.	<b>Работа с текстильными материалами – 3 ч.</b>	Связывание, наматывание ниток.	19.01	Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей. Выполнять правила безопасного поведения в школе.	Свойства ниток. Свойства различных природных материалов. Сравнить образец с натуральным объектом. Выполнять	Сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно	Упражнения в разрывании, резании, связывании, наматывании и цветных ниток в клубок и на картонку.	Нитки	Индивидуальная
19.		Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки).	26.01					Нитки, картонка	Индивидуальная
20.		Связывание ниток в пучок (цветы).	2.02					Нитки	Индивидуальная

					работу по инструкции. Дать отчёт о последовательности изготовления изделия.	взаимодействовать с людьми Обращаться за помощью и принимать помощь			
21.	<b>Работа с проволокой -2ч.</b>	Элементарные сведения о проволоке.	16.02	Готовность к организации взаимодействия окружающей среды и эстетическому восприятию.	Выделить существенные общие признаки. Выполнять работу по образцу.	Обращаться за помощью и принимать помощь.	Работа со схемой. Работа по образцу.	Проволока	Индивидуальная
22.		Приемы работы с проволокой.	2.03					Проволока	Индивидуальная
23.	<b>Работа с бумагой- 3 ч.</b>	Составление по образцу композиции из геометрических фигур (снеговик).	<b>2.03</b>	Целостный социально ориентированный взгляд на мир в единстве с природой. Самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами. Озвучивать план работы, называя используемые материалы, инструменты.	Обращаться за помощью и принимать помощь Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту Доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.	Составление по образцу композиции из геометрических фигур.	Презентация	Индивидуальная
24.		Орнамент в полосе из геометрических фигур, чередующихся по форме, цвету (круг, квадрат, прямоугольник).	16.03					Набор геометрических фигур	Индивидуальная
25.		Составление по образцу композиций: фрукты, овощи.	<b>16.03</b>					Муляжи фруктов и овощей.	Индивидуальная

26.	<b>Комбинированные работы с разными материалами</b> <b>и-2 ч.</b>	Лепка по образцу овощей и фруктов (предметы овальной формы.	23.03	Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей. Выполнять правила безопасного поведения в школе.	Свойства ниток. Свойства различных природных материалов. Сравнить образец с натуральным объектом. Выполнять работу по инструкции.	Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту Обращаться за помощью и принимать помощь.	Требования к поведению во время урока труда. Работа со схемой.	Пластилин	Индивидуальная
27.		Составление композиций по образцу. Пароход. Автобус.	6.04					Образец готового изделия	Индивидуальная
28.	<b>Работа с глиной пластилином-1ч.</b>	Лепка по образцу и представлению деталей для сказки «Колобок».	13.04	Самостоятельность в выполнении учебных заданий. Самостоятельность в выполнении учебных заданий. Уметь ориентироваться в задании.	Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда. Уметь размещать на листе бумаги элементы аппликации.	Обращаться за помощью и принимать помощь Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту	Составление по образцу композиции из геометрических фигур.	Пластилин	Индивидуальная
29.	<b>Работа с бумагой-2 ч.</b>	Изготовление растительного орнамента в полосе.	20.04					Презентация	Индивидуальная
30.		Аппликация «Флажки».	27.04					Презентация	Индивидуальная
31.	<b>Работа с текстильными</b>	Упражнения: вдевание нитки в	4.05	Внимательно относиться к	Свойства ниток.	Использовать ритуалы	Требования к поведению	Нитки, игла.	Индивидуальная

	<b>ми материалам и-3ч.</b>	иголку, закрепление нитки в начале и в конце строчки.		собственным переживаниям и переживаниям других людей. Выполнять правила безопасного поведения в школе. Адекватно воспринимать оценку учителя Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда.	Дать отчёт о последовательности изготовления изделия Знать свойства ниток, инструменты для работы с нитками и их назначение. Уметь вдевать нитку в иглу и закреплять нитку повторением стежков на одном месте. Шить по проколам. Дать отчёт о последовательности изготовления изделия.	школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) Доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми	во время урока труда. Работа со схемой.		
32.		Шитье по проколам способом «игла вверх-вниз».	11.05					Нитки, игла.	Индивидуальная
33.		Вышивание по готовым проколам геометрических фигур: квадрат, круг, Закрашивание контура.	18.05						Нитки, игла.

**Тематическое планирование по ручному труду во 2 классе.**

№п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Вводный урок.	1
2	Работа с глиной и пластилином	18
3	Работа с природными материалами.	17
4	Работа с бумагой и картоном.	17
5	Работа с текстильными материалами.	15
	<b>Итого</b>	<b>68</b>

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
	<b>Вводный урок 1 ч</b>			
1	Вводный урок. «Урок труда». Правила поведения и работы на уроках ручного труда.	1		
	<b>Работа с глиной и пластилином 4 ч</b>			
2	Работа с глиной и пластилином. «Брус».	1		
3	Работа с глиной и пластилином. «Ворота».	1		
4	Работа с глиной и пластилином. «Крепость».	1		
5	Работа с глиной и пластилином. «Молоток».	1		
	<b>Работа с природными материалами 8 ч</b>			
6	Работа с природными материалами. «Осенняя коллекция».	1		
7-8	Работа с природными материалами. «Птичка», «Собачка».	2		
9-10	Работа с природными материалами. «Зайчик», «Поросёнок».	2		
11	Работа с природными материалами. «Кораблик».	1		
12-13	Работа с природными материалами. «Черепашка», «Рыбка».	2		

<b>Работа с бумагой и картоном 7 ч</b>				
14	Работа с бумагой и картоном. «Виды и сорта бумаги».	1		
15-16-17-18	Работа с бумагой и картоном. Аппликации: «Дерево весной», «Дерево летом», «Дерево осенью», «Дерево зимой».	4		
19	Работа с бумагой и картоном. «Маска собачки».	1		
20	Работа с бумагой и картоном. «Пакет».	1		
<b>Работа с текстильными материалами 3 ч</b>				
21	Работа с текстильными материалами. «Свойства ниток».	1		
22	Работа с текстильными материалами. «Ягоды».	1		
23	Работа с текстильными материалами. «Пуговица с двумя сквозными отверстиями».	1		
<b>Работа с глиной и пластилином 2 ч</b>				
24	Работа с глиной и пластилином. «Кружка».	1		
25	Работа с глиной и пластилином. «Чашка из пластилиновых жгутиков».	1		
<b>Работа с природным материалом 3 ч</b>				
26	Работа с природными материалами. Аппликация из листьев: «Мальчик».	1		
27	Работа с природными материалами. Аппликация из листьев: «Девочка».	1		
28	Работа с природными материалами. Изготовление рамки для фотографии, украшенной листьями берёзы, клёна.	1		
<b>Работа с бумагой и картоном 3 ч</b>				
29	Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. «Машина».	1		
30	Работа с бумагой и картоном. Изготовление плоских ёлочных игрушек,	1		

	украшенных аппликацией. «Яблоко».			
31	Работа с бумагой и картоном. Изготовление плоских ёлочных игрушек, украшенных аппликацией. «Рыба».	1		
<b>Работа с текстильными материалами 2 ч</b>				
32	Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков ниток. «Девочка».	1		
33	Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков ниток. «Мальчик».	1		
<b>Работа с глиной и пластилином 4 ч</b>				
34	Работа с глиной и пластилином. «Чайник для заварки».	1		
35	Работа с глиной и пластилином. «Чашка».	1		
36	Работа с бумагой и картоном. «Шар из кругов».	1		
37	Работа с бумагой и картоном. «Шар из полос».	1		
<b>Работа с текстильными материалами 1 ч</b>				
38	Работа с текстильными материалами. «Шарики из ниток разной величины».	1		
<b>Работа с глиной и пластилином 4 ч</b>				
39	Работа с глиной и пластилином «Медвежонок».	1		
40	Работа с глиной и пластилином «Заяц».	1		
41	Работа с глиной и пластилином. Лепка стилизованных фигур птиц. «Утка».	1		
42	Работа с глиной и пластилином. Лепка стилизованных фигур птиц. «Петух».	1		
<b>Работа с природными материалами 6 ч</b>				
43	Работа с природными материалами. Изготовление из шишки стилизованной фигурки человека.	1		
44	Работа с природными материалами. Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички. «Сова».	1		
45	Работа с природными материалами. Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички. «Утка».	1		



46	Работа с природными материалами. Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички. «Журавль».	1		
47	Работа с природными материалами. Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички. «Лебедь».	1		
48	Работа с природными материалами. Композиция «Пальма».	1		
<b>Работа с бумагой и картоном 3 ч</b>				
49	Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения о линейке. Разметка бумаги и картона по линейке.	1		
50	Работа с бумагой и картоном. «Грузовик».	1		
51	Работа с бумагой и картоном. «Поздравительная открытка «Сказочный цветок»».	1		
<b>Работа с текстильными материалами 4 ч</b>				
52	Работа с текстильными материалами. Познавательные сведения о тканях. «Коллекция тканей».	1		
53	Работа с текстильными материалами. «Квадраты из ткани 5X5 см».	1		
54	Работа с текстильными материалами. «Упражнения на бумаге в клетку», «Квадраты из ткани 5x5 см».	1		
55	Работа с текстильными материалами. «Игольница».	1		
<b>Работа с бумагой и картоном 1 ч</b>				
56	Работа с бумагой и картоном. «Автофургон».	1		
<b>Работа с глиной и пластилином 4 ч</b>				
57-58	Работа с пластилином. Изготовление композиции к сказке «Колобок». «Лиса», «Колобок».	2		
59-60	Работа с пластилином. Изготовление композиции из пластилина к сказке «Колобок». «Ель», «Пень».	2		
<b>Работа с бумагой и картоном 3 ч</b>				
61	Работа с бумагой и картоном. Изготовление композиции «Божья коровка на	1		

	цветочной поляне».		
62	Работа с бумагой и картоном. Изготовление композиции на тему «Космонавтика»	1	
63	Работа с бумагой и картоном. Изготовление модели дорожного знака.	1	
<b>Работа с текстильными материалами 5 ч</b>			
64-65	Работа с текстильными материалами. Вышивание смёточным стежком. «Закладка из канвы».	2	
66-67	Работа с текстильными материалами. Вышивание стежком с перевивом. «Салфетка из канвы».	2	
68	Работа с текстильными материалами. Познавательные сведения о тесьме. «Салфетка, украшенная тесьмой».	1	

### Тематическое планирование по ручному труду в 3 классе.

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
«Повторение учебного материала второго классов» (1 час)	<p><b>Проверка</b> знаний о правилах поведения и работы на уроках труда. Закрепление навыков по подготовке рабочего места и содержания его в порядке.</p> <p><b>Выявление</b> знаний о материалах (природные, текстильные, бумага, пластилин); о видах работы («Работа с бумагой», «Работа с природными материалами», «Работа с текстильными материалами»); об инструментах, используемых на</p>	<p><b>Подготовить</b> свое рабочее место самостоятельно.</p> <p><b>Подбирать</b> материалы и инструменты для работы с частичной помощью учителя и самостоятельно.</p> <p><b>Употреблять</b> в речи техническую терминологию.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в учебнике и рабочих тетрадях с частичной помощью учителя и</p>

	уроках труда. <b>Закрепление</b> навыков работы с учебником и рабочей тетрадь.	самостоятельно.
<i>Материалы, используемые на уроках ручного труда</i>	<i>Задание:</i> Рассмотреть картинки и вспомнить, как называются материалы для поделок. Назвать материалы, изображенные на картинке, одним словом. Вписать это слово в клеточки карандашом.	<b>Рассмотреть и обобщить</b> материалы, изображенные на картинке (ткань, нитки) и др.), <b>назвать и вписать</b> одним словом (текстильные).

<b>Содержание раздела</b>	<b>Тематическое планирование</b>	<b>Характеристика видов деятельности обучающихся</b>
<p><b>«Повторение и закрепление знаний, умений и навыков работы с плоскими природными материалами» (1 час)</b></p> <p><i>Виды, свойства природных материалов</i></p>	<p><b>Выявление знаний:</b> где находят природные материалы, о их физических свойствах и видах работы с ними.</p> <p><i>Задание:</i> посмотреть на эти природные материалы и сказать, где их можно найти. (В лесу...). Назвать природные материалы с гладкой и с шероховатой поверхностью.</p>	<p><b>Посмотреть</b> иллюстрации в учебнике и <b>рассказать</b> о видах природных материалах, выделяя их свойства самостоятельно.</p>
<p><i>Виды работы с плоскими природными материалами</i></p>	<p><b>Выявление знаний:</b> название видов работы. <i>Задание:</i> Посмотреть на картинки, сказать или прочитать, как называется этот вид работы с природными материалами.</p>	<p><b>Посмотреть</b> иллюстрации в учебнике и <b>определить</b> вид работы (аппликация) самостоятельно</p>

<p><i>Приемы клеевого соединения плоских деталей аппликации из природных материалов</i></p>	<p><b>Закрепление знаний</b> о технологических операциях сборки изделий (склеивание и др.). <i>Задание:</i> Рассмотреть приемы соединения деталей в аппликации. Найти среди них прием соединения деталей с помощью клейкой ленты и прием соединения деталей с помощью клея.</p>	<p><b>Посмотреть</b> иллюстрации в учебнике и <b>назвать</b> приемы клеевого соединения природных материалов самостоятельно.</p>
<p><i>Изготовление аппликаций из засушенных листьев</i></p>	<p><b>Закрепление</b> навыков рассмотрения образца аппликации из природных материалов (из засушенных листьев) и отвечать на поставленные в учебнике вопросы.</p> <p><b>Совершенствование</b> представлений о плоских (листьях разных деревьев) их признаках и свойствах.</p> <p><b>Закрепление</b> понятия «аппликация».</p> <p><b>Обучение</b> технологии изготовления аппликации из природных материалов (засушенных листьев).</p> <p><i>Практическая работа:</i> Сделать аппликацию из засушенных листьев «Птица», как на образце.</p>	<p><b>Отвечать</b> на вопросы самостоятельно.</p> <p><b>Сравнивать и находить</b> сходство и различие в природных материалах самостоятельно или с частичной помощью учителя.</p> <p><b>Называть</b> основные признаки аппликационных изображений, самостоятельно.</p> <p><b>Анализировать</b> содержание аппликации, ориентируясь на ее признаки и свойства по вопросам учителя и вопросам, данным в учебнике.</p> <p><b>Составлять</b> аппликацию из природных материалов с опорой на предметнооперационный план в коллективной беседе.</p>

		<p><b>Закреплять</b> навык работы с засушенными листьями.</p> <p><b>Закреплять</b> навык организации рабочего места при работе с природными материалами.</p> <p><b>Развивать</b> воображение.</p>
<p><b>«Обучение новым технологиям природными материалами»</b></p> <p><b>(1 час)</b></p> <p><i>Изготовление объемных материалов (скорлупы грецкого ореха)</i></p>	<p><b>Закрепление</b> навыков рассмотрения образца аппликации из природных материалов (скорлупы грецких орехов) и отвечать на поставленные в учебнике вопросы.</p> <p><b>Совершенствование</b> представлений об объемных природных материалах (скорлупы грецких орехов) их признаках и свойствах.</p> <p><b>Закрепление</b> понятия «аппликация».</p> <p><b>Обучение</b> технологии изготовления аппликации из скорлупы грецких орехов.</p> <p><i>Практическая работа:</i> Сделать аппликацию из скорлупы грецких орехов «Воробы на ветках», как на образце.</p>	<p><b>Отвечать</b> на вопросы и вписывать слова самостоятельно.</p> <p><b>Сравнивать и находить</b> сходство и различие в природных материалах самостоятельно или с частичной помощью учителя.</p> <p><b>Называть</b> основные признаки аппликационных изображений, самостоятельно.</p> <p><b>Анализировать</b> содержание аппликации, ориентируясь на ее признаки и свойства по вопросам учителя и вопросам, данным в учебнике.</p> <p><b>Составлять</b> аппликацию из природных материалов с опорой на предметно-операционный план в коллективной</p>

<b>Содержание раздела</b>	<b>Тематическое планирование</b>	<b>Характеристика видов деятельности обучающихся</b>
---------------------------	----------------------------------	--

<p>«Повторение познавательных сведений о работе с бумагой и картоном»</p> <p><b>(1 час)</b>  <i>Сорта бумаги, виды работы с бумагой, приемы работы с бумагой</i></p>	<p><b>Выявление</b> знаний: о сортах бумаги и картоне.  <i>Задание:</i> Посмотреть на эти изделия и сказать, из каких сортов бумаги они сделаны. Вписать названия изделий в таблицу.  <b>Проверка</b> знаний о видах работы с бумагой.  <i>Задание:</i> Посмотреть на картинки, сказать, как называется этот вид работы с бумагой. <b>Повторение</b> знаний о приемах работы с бумагой.</p>	<p><b>Определять</b> сорт бумаги по изделию.  <b>Сравнивать</b> бумагу разных сортов.  <b>Узнавать и называть</b> виды работы с бумагой (аппликация).  <b>Узнавать и называть</b> приемы работы с бумагой (разметка, обрывание, резание бумаги, смазывание клеем бумаги)</p>
--	---	--

<p><i>Изготовление аппликации из обрывной бумаги</i></p>	<p><i>Задание:</i> Посмотреть на картинки, узнать и сказать, какие приемы используются при работе с бумагой.  <b>Обучение</b> технологии изготовления аппликации из обрывной бумаги.  <b>Обучение</b> выбору способа работы (силуэт вырезают или обрывают в зависимости от поверхности изображаемого предмета).  <b>Выработка</b> практического навыка обрывания по контурной линии изображения.  <i>Практическая работа.</i> изготовит силуэт медвежонка. Использовать прием обрывания бумаги по контуру в аппликации «Медвежонок», как на</p>	<p><b>Сравнивать</b> расположение материалов и инструментов на своем рабочем месте с картинкой в учебнике.  <b>Сравнивать</b> аппликации с разными контурными изображениями и <b>отвечать на вопросы.</b> В какой аппликации контур ровный, четкий, а в какой контур неровный?  Выполнять задание в соответствии с предметно-операционным планом</p>
--	---	--

	образце.	самостоятельно. <b>Совершенствовать</b> навык обведения шаблонов сложной конфигурации. <b>Обрывать</b> бумагу по заранее размеченной контурной линии изображения. <b>Наклеивать</b> полученный силуэт на бумажную основу.
«Обучение новым технологиям на основе имеющихся знаний, умений и	<b>Развитие</b> умения узнавать и называть предметы сделанные из бумаги и определять их функциональную значимость в быту, игре, учебе.	<b>Использовать</b> в речи технико-технологические понятия. <b>Осваивать</b> технологии изготовления
<p><b>навыков»</b></p> <p><b>(1 час)</b></p> <p><i>Окантовка картона полосками бумаги</i></p>	<p><b>Закрепление</b> понятий: «аппликация», «конструкция», «контур», «коробка», «окантовка», «разметка», «силуэт», «шаблон» и др.</p> <p><b>Ознакомление</b> с новыми технологиями изготовления аппликаций и объемных изделий.</p> <p><b>Совершенствование</b> выполнения технических приемов: разметка бумаги по линейке, резание бумаги ножницами, склеивание деталей клеем.</p> <p><b>Расширение</b> социального опыта школьников.</p> <p><b>Ознакомить</b> с понятием «окантовка» и ее назначением.</p> <p><i>Окантовка</i> - это способ оклеивания краев картона полосками бумаги или технической ткани.</p> <p><b>Формирование</b> знаний об окантовки картона</p>	<p>объектов из бумаги.</p> <p><b>Выполнять</b> технические приемы обработки бумаги и картона.</p> <p><b>Использовать</b> изделия из бумаги в быту и игре, учебе.</p> <p><b>Освоить</b> понятие «окантовка» и ее <b>Овладеть</b> способом окантовки картона полосками бумаги».</p> <p><b>Понять и запомнить</b> способ окантовки картона полосками листом бумаги».</p> <p><b>Выполнять</b> разметку бумаги и картона по шаблону и линейке.</p> <p><b>Резать</b> ножницами по прямой линии.</p> <p><b>Сгибать</b> бумагу пополам.</p>

	<p>разными способами: «Окантовка картона полосками бумаги» и «Окантовка картона листом бумаги».</p> <p><b>Совершенствование</b> технических приемов. <b>Обучение</b> технологии окантовки картона полосками бумаги с опорой на предметнооперационный план.</p> <p><i>Практическая работа.</i> Окантовать картон размером 10 x 13 полосками цветной бумаги или технической</p>	<p><b>Наносить</b> клей на детали и приклеивать их на картон.</p>
--	---	---

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p><b>«Первоначальные познавательные сведения о проволоке» (1 час)</b></p> <p><i>Применение проволоки в изделиях, виды, свойства проволоки</i></p> <p><i>Правила обращения с проволокой</i></p>	<p><b>Ознакомление</b> с понятием «<i>проволока</i>» (это металлическое изделие в виде нити).</p> <p><b>Формирование</b> знаний об использовании проволоки (для изготовления деталей изделий из природных материалов, каркасов для мягких игрушек, делают фигурки животных, птиц, буквы, цифры, знаки и др.).</p> <p><b>Ознакомление</b> с <i>видами</i> проволоки (медная, алюминиевая, стальная) и <i>свойствами</i> проволоки (легко гнется; толстая и тонкая; длинная и короткая).</p> <p><b>Ознакомление</b> с правилами обращения с проволокой: проволоку надо хранить в коробке, перед работой выпрямить руками проволоку,</p>	<p><b>Давать</b> определение понятия «проволока»</p> <p><b>Рассматривать, поминать, называть различать</b> разные виды проволоки.</p> <p><b>Рассматривать, узнавать и говорить</b> об увиденных предметах, сделанных из проволоки.</p> <p><b>Рассматривать, запоминать и называть</b> инструменты для работы с проволокой.</p> <p><b>Запоминать и соблюдать</b> правила обращения с проволокой, технику безопасной работы и санитарно-гигиенические требования при работе с проволокой.</p> <p><b>Организовывать</b> рабочее место для</p>



	резать проволоку кусачками.	работы с проволокой.
<p><i>Инструменты</i></p> <p>«Приемы работы с проволокой»</p>	<p><b>Ознакомление с инструментами</b>, используемыми для работы с проволокой (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки, линейка).</p> <p><b>Обучение</b> организации рабочего места для работы с проволокой.</p> <p><b>Выработка</b> практического навыка формообразования при работе с проволокой.</p> <p><b>Обучение</b> приемам работы с проволокой: сгибание руками волной, сгибание руками в кольцо, сгибание руками в спираль, намотка руками на карандаш, сгибание под прямым углом плоскогубцами.</p> <p><i>Практическая работа:</i> Отрезать 5 кусков проволоки длиной 15 см. и использовать их при выполнении разных приемов работы с проволокой.</p> <p><i>Практическая работа:</i> Согнуть проволоку, используя разные приемы, как на образце.</p>	<p><b>Рассматривать и запоминать</b> приемы сгибания проволоки.</p> <p><b>Овладевать</b> правильным захватом инструментов.</p> <p><b>Выполнять</b> упражнения по резанию проволоки кусачками и сгибанию ее руками волной, в кольцо, спираль, намотка на карандаш и сгибание проволоки под прямым углом плоскогубцами.</p> <p><b>Развивать</b> физическую силу рук.</p> <p><b>Развивать</b> моторику мелких мышц рук: согласованность движений рук, дифференциацию движений пальцев, и регуляцию мышечного усилия.</p>
<p><b>Использование проволоки для изготовления деталей изделий из природных материалов (1 час)</b></p>	<p><b>Обучение</b> технологии изготовления паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки.</p> <p><i>Практическая работа.</i> Сделать паука из проволоки и скорлупы грецкого ореха, как на образце.</p>	<p><b>Закреплять</b> навык резания проволоки кусачками проволоки.</p> <p><b>Закреплять</b> приемы сгибания проволоки под прямым углом плоскогубцами.</p> <p><b>Развивать</b> воображение в процессе</p>

<p><b>«Первоначальные познавательные сведения о древесине»</b></p> <p><i>Способы обработки древесины ручными инструментами (1 час)</i></p>	<p><b>Формирование</b> знаний о древесине предполагает изучение следующей информации: Что такое дерево и древесина? Чем дерево отличается от древесины? И каких частей состоит дерево? Какие инструменты помогают при работе с древесиной.</p> <p>Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями. Организация рабочего места при выполнении работ с древесными материалами. Техника безопасной работы с древесиной, санитарно-гигиенические требования при работе с древесиной.</p> <p><i>Дерево</i> - это растение с твердым стволом, ветвями, листьями и корнями.</p> <p><i>Древесина</i> - материал, получаемый из спиленного и очищенного от ветвей и коры дерева. Из древесины делают много изделий, строят дома, изготавливают игрушки, производят бумагу.</p> <p><i>Задание:</i> Какие предметы делают из древесины. Какие предметы относятся к мебели. Какие музыкальные инструменты делают из древесины. <i>Задание:</i> Найти на картинках школьные принадлежности, игрушки, столярный инструмент.</p>	<p><b>Рассматривать, поминать, называть различать</b> понятия «дерево» и «древесина».</p> <p><b>Называть и вписывать</b> части из которых состоит дерево (крона, ствол, ветви, листья, корни).</p> <p><b>Рассматривать, узнавать и говорить об</b> увиденных предметах, сделанных из древесины.</p> <p><b>Рассматривать</b> иллюстрации по изготовлению изделий из древесины в учебнике, книгах, или электронных образовательных ресурсах.</p> <p><b>Называть</b> инструменты для работы с древесиной.</p> <p><b>Запоминать и соблюдать</b> технику безопасной работы с древесиной, санитарно-гигиенические требования при работе с древесиной.</p>
--	--	---

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
--------------------	---------------------------	---

<p><b>Приемы соединения объемных деталей из природных материалов (1 час)</b></p>	<p><b>Закрепление знаний</b> о технологических операциях сборки объемных изделий.</p> <p><i>Задание:</i> Приемы соединения деталей конструкций из природных материалов: прием соединения деталей с помощью пластилина и заостренных палочек.</p>	<p><b>Посмотреть</b> иллюстрации в учебнике <b>и назвать</b> приемы соединения объемных природных материалов самостоятельно.</p>
<p><i>Приемы работы с пластилином.</i></p> <p><i>Изготовление объемных изделий из природных материалов</i></p>	<p><b>Совершенствование</b> приемов лепки.</p> <p><i>Задание:</i> Посмотреть на картинки, назвать приемы работы с пластилином (скатывание овальной формы, скатывание шара, Сгибание в виде кольца, прищипывание, примазывание, обработка стекой.).</p> <p><b>Закрепление и расширение</b> представлений об изделиях из природных материалов и о видах работы с ними (конструированию объемных изделий).</p> <p><i>Задание:</i> посмотреть на картинки, сказать, какие фигурки животных изображены. Из каких природных материалов они сделаны.</p> <p><b>Обучение</b> технологии изготовления объемного</p>	<p><b>Посмотреть</b> иллюстрации в учебнике <b>и назвать</b> приемы работы с пластилином самостоятельно.</p> <p>Анализировать образец изделия по поросам учителя самостоятельно.</p> <p><b>Рассказывать</b> о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на предметно операционный план.</p> <p><b>Закреплять</b> навык работы с сухой тростниковой травой.</p>

<p><b>«Первоначальные познавательные сведения о сборочных работах»</b></p>	<p><b>Ознакомление</b> с понятием «сборочные работы».</p> <p><b>Формирование</b> представлений об изделиях металлоконструктора.</p> <p>Путем соединения деталей металлоконструктора</p>	<p><b>Рассказывать</b> о «сборочных работах» их значении.</p> <p><b>Рассматривать, узнавать и говорить</b> об увиденных предметах, сделанных из</p>
--	---	---

<p><i>Ознакомление с набором «Металлический конструктор».</i></p> <p><i>Соединение деталей винтом и гайкой</i></p> <p><b>1 час</b></p>	<p>можно собрать много интересных изделий (самолеты, качели и др.).</p> <p><b>Ознакомление</b> с набором деталей металлоконструктора: планки, пластины углы, косынки скобы, планшайбы, гайки, винты.</p> <p><b>Развитие</b> умения находить нужные детали в металлоконструкторе.</p> <p><b>Ознакомление с инструментами,</b> используемыми при соединении деталей металлоконструктора: отвертка, гаечные ключи.</p> <p><b>Обучение</b> технологии соединения планок винтом и гайкой.</p> <p><i>Задание:</i> Выбрать необходимые детали и соедини их. Завинтить гайку сначала пальцами, затем гаечным ключом.</p> <p><b>Обучение</b> технологии сборки из планок треугольника и квадрата</p> <p><i>Практическая работа.</i> Собрать из планок</p>	<p>деталей металлоконструктора.</p> <p><b>Рассматривать, запоминать и называть</b> инструменты для работы с деталями металлоконструктора.</p> <p><b>Рассматривать и называть</b> детали металлоконструктора.</p> <p><b>Рассматривать и называть</b> инструменты для работы с металлоконструктором.</p> <p><b>Находить, называть и запоминать</b> нужные детали металлоконструктора.</p> <p><b>Завинчивать</b> гайку пальцами, затем гаечным ключом.</p> <p><b>Рассматривать, выбирать и называть</b> нужные детали (планки, винт, гайка).</p> <p><b>Считать и отвечать на вопросы о</b></p>
<p><b>Сборка изделия из деталей металлоконструктора</b></p>		

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p><b>«Закрепление практических умений работы с проволокой»</b></p>	<p><b>Развитие</b> умений формообразования из проволоки.</p> <p><b>Обучение</b> технологии изготовления из проволоки букв.</p>	<p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя о гласных и согласных, рукописных и печатных буквах.</p>
	<p>Буквы можно не только написать ручкой на бумаге, но</p>	<p><b>Развивать</b> зрительный образ букв,</p>

<p><b>(1 час)</b></p> <p><i>Изготовление из проволоки букв.</i></p>	<p>и сделать их из проволоки и составить из них какое-нибудь слово.</p> <p><i>Задание:</i> Прочитать, что написано буквами, сделанными из проволоки. Какие из этих букв гласные и согласные? Буквы печатные или рукописные?</p> <p><i>Практическая</i> Изготовить их из проволоки буквы, как на образце.</p>	<p>подлежащих изготовлению и их начертание.</p> <p><b>Осваивать</b> навык формообразования из проволоки букв.</p> <p><b>Производить</b> разметку проволоки по линейке.</p> <p><b>Закреплять</b> навык резания проволоки заданного размера кусачками.</p> <p><b>Закреплять</b> правильный захват инструмента.</p> <p><b>Совершенствовать</b> приемы сгибания проволоки.</p>
---	--	--

**Приемы работы с бумагой  
(разметка, резание, сгибание)**

*Технология работы с бумажными полосками*

**(1 час)**

При изготовлении игрушек и изделий используют разные приемы работы с бумагой: разметка бумаги по линейке и шаблону, сгибание бумаги, резание бумаги ножницами, склеивание деталей клеем.

*Задание:* рассмотреть рисунки. Найти на них приемы работы с бумагой: разметку, сгибание и резание бумаги.

**Совершенствование** приемов работы с бумагой (разметка, сгибание, резание)

**Формирование** представлений о праздничных гирляндах (о назначении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении).

**Обучение** технологии работы с бумажными полосками и кольцами.

**Узнавать и называть** приемы работы с бумагой, представленных в иллюстративных материалах учебника и др.

**Производить** разметку бумажных полос по линейке.

**Резать** ножницами по длинным прямым линиям.

**Осуществлять** сборку изделий способом склеивания деталей, переплетением бумажных полос.

**Рассказывать** о технологии изготовления игрушек из бумаги самостоятельно и с частичной помощью учителя.

**Изготавливать** изделие в соответствии с

	<p><i>Практическая работа.</i> Сделать складную гирлянду, как на образце.</p>	<p>технологией.</p>
<p><i>Технология работы с бумажными кольцами.</i></p> <p><b>(1 час)</b></p>	<p><b>Формирование</b> представлений о праздничных гирляндах (о назначении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении).</p> <p><b>Обучение</b> технологии работы с бумажными кольцами.</p> <p><i>Практическая работа.</i> Сделать гирлянду из</p>	<p><b>Производить</b> разметку по полушаблонам сложной конфигурации.</p> <p><b>Резать</b> ножницами по кривым линиям (к<sub>р</sub>у<sub>г</sub>у<sup>у</sup>).</p> <p><b>Вырезать</b> силуэты предметов симметричного строения.</p>
<p><i>Технология изготовления карнавальных полумасок</i></p> <p><b>(1 час)</b></p>	<p>бумажных колец, как на образце.</p> <p><b>Формирование</b> представлений о карнавальных масках, (о назначении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении).</p> <p><b>Обучение</b> технологии изготовления карнавальных масок и полумасок.</p> <p><i>Практическая работа.</i> Сделать полумаску, как на</p>	<p><b>Осуществлять</b> сборку изделий способом сцепления деталей (бумажных колец).</p> <p><b>Рассказывать</b> о технологии изготовления изделий, игрушек из бумаги самостоятельно и с частичной помощью учителя. <b>Изготавливать</b> изделие в соответствии с технологией.</p> <p><b>Производить</b> разметку по полушаблону сложной конфигурации.</p> <p><b>Резать</b> ножницами по кривым линиям.</p> <p><b>Вырезать</b> силуэты предметов симметричного строения.</p> <p><b>Осуществлять</b> сборку изделий способом</p>

	образце.	склеивания деталей. <b>Рассказывать</b> о технологии изготовления изделий, игрушек из бумаги самостоятельно и с частичной помощью учителя. <b>Изготавливать</b> изделие в соответствии с технологией.
<i>Технология изготовления карнавальных головных уборов (каркасной шапочки)</i>	<b>Формирование</b> представлений о каркасных шапочках как виде карнавальных головных уборах (о назначении, способах изготовления, материалах,	<b>Производить</b> разметку полос по линейке. <b>Резать</b> ножницами по длинным прямым линиям.

<b>(1 час)</b>	используемых при их изготовлении). <b>Обучение</b> технологии изготовления каркасной шапочки. <i>Практическая работа.</i> Изготовить каркасную шапочку, как на образце.	<b>Вырезать</b> силуэты предметов. <b>Производить</b> обмер головы с помощью полосок. <b>Осуществлять</b> сборку изделий способом склеивания деталей (бумажных полос). <b>Выполнять</b> отделку изделий аппликацией. <b>Рассказывать</b> о технологии изготовления изделий, игрушек из бумаги самостоятельно и с частичной помощью учителя. <b>Изготавливать</b> изделие в соответствии с технологией.
<i>Технология изготовления карнавальных головных уборов (кокошник, шлем)</i>	<b>Формирование</b> представлений о карнавальных головных уборах (о назначении, способах изготовления, материалах, используемых при их	<b>Производить</b> разметку по шаблонам сложной конфигурации и линейке. <b>Резать</b> ножницами по коротким и длинным

<p><b>(1 часа)</b></p>	<p>изготовлении).</p> <p><i>Практическая работа.</i> Сделать красивый кокошник, как на образце.</p> <p><i>Практическая работа.</i> Сделать шлем, как на образце.</p>	<p>прямым и кривым линиям.</p> <p><b>Вырезать</b> силуэты предметов симметричного строения.</p> <p><b>Осуществлять</b> сборку изделий способом склеивания деталей.</p> <p><b>Выполнять</b> отделку изделий аппликацией.</p> <p><b>Рассказывать</b> о технологии изготовления изделий, игрушек из бумаги самостоятельно</p>
------------------------	--	--

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p><b>Закрепление знаний, умений и навыков окантовки картона бумагой</b></p> <p><i>Окантовка картона листом бумаги</i></p> <p><b>(1 час)</b></p>	<p><b>Формирование</b> представлений об окантовки картона разными способами: «Окантовка картона полосками бумаги» и «Окантовка картона листом бумаги».</p> <p><b>Закрепление</b> знаний об окантовке картона разными способами: «Окантовка картона полосками бумаги»</p> <p><b>Обучение</b> технологии окантовки картона листом бумаги.</p> <p><b>Совершенствование</b> приемов работы с бумагой (разметка, сгибание, резание).</p> <p><b>Обучение</b> технологии окантовки картона полосками бумаги с опорой на предметно-</p>	<p><b>Узнавать и называть</b> технологические операции и приемы работы с бумагой, представленные в иллюстративных материалах учебника и др. наглядности.</p> <p><b>Рассказывать</b> о технологии изготовления изделий, игрушек из бумаги самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p><b>Изготавливать</b> изделие в соответствии с технологией.</p> <p><b>Производить</b> разметку бумаги по линейке и способом сгибания бумаги пополам.</p> <p><b>Резать</b> ножницами по коротким и длинным</p>
	<p>операционный план.</p>	<p>прямым линиям.</p>



**Обучение** технологии изготовления складной доски

для игры.

*Практическая работа.* Сделать складную доску для игры «Помоги Буратино попасть к папе Карло», как на образце.

**Осуществлять** сборку изделий способом

склеивания деталей.

<i>стежками</i> <b>(1 час)</b>	стежками на бумаге в клетку по проколам, как на образце	<b>Употреблять</b> в речи слов, обозначающих направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх). <b>Закреплять</b> правила безопасной работы иглой.
<b>«Виды ручных стежков и строчек»</b> <i>Соединение деталей строчкой косого стежка</i> <b>(1 час)</b>	<b>Обучение</b> технологии соединения деталей изделия строчкой косого стежка. <i>Практическая работа:</i> Сделать закладку из фотопленки. Края закладки обработать косыми стежками, как на образце.	<b>Овладевать</b> технологией выполнения строчки косого стежка. <b>Овладевать</b> технологией соединения деталей изделия строчкой косого стежка. <b>Вырабатывать</b> точные, плавные, равномерные, ритмичные движения.

<b>Содержание раздела</b>	<b>Тематическое планирование</b>	<b>Характеристика видов деятельности обучающихся</b>
<b>Способы обработки древесины инструментами</b>	<b>Формирование</b> представлений об использовании древесины в разных видах работы. <i>К способам обработки древесины ручными</i>	<b>Знакомится</b> с условиями труда в школьной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде

<p>Экскурсия в мастерскую (1 час)</p>	<p>столярную инструментами относится пиление. При пилении применяется специальный инструмент <i>столярная ручная пила</i> (ножовка). При пилении древесины</p>	<p>опилок.</p>
---	--	----------------

	<p>появляются отходы - <i>опилки</i>.</p>	
<p>Использование опилок при аппликации (1 час)</p>	<p>древесных <i>Опилки можно использовать в аппликации.</i> <b>Обучение</b> технологии изготовления аппликации из древесных опилок. <i>Практическая работа.</i> Сделать аппликацию из древесных опилок, по образцу.</p>	<p><b>Овладевать</b> технологией изготовления аппликации из древесных опилок. <b>Планировать</b> работу над аппликацией с опорой на предметно-операционный план самостоятельно и с частичной помощью учителя. <b>Закрепить</b> понятие «аппликация» и <b>определять</b> ее признаки. <b>Развивать</b> воображение. <b>Организовывать</b> свое рабочее место для работы с опилками.</p>

<p>Содержание раздела</p>	<p>Тематическое планирование</p>	<p>Характеристика видов деятельности обучающихся</p>
---------------------------	----------------------------------	--

<p><b>«Повторение познавательных сведений о работе с тканью»</b></p>	<p><b>Выявление</b> знаний: о ткани и ее производстве (растения, шерсть животных; нитки; ткацкий станок; краска; труд рабочего).</p> <p><i>Задание:</i> Посмотреть на картинки и сказать, что необходимо для изготовления ткани.</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации в учебнике, <b>понимать и говорить</b> развернутыми предложениями о последовательности производства ткани.</p>
--	--	--

<p><b>Виды работы с тканью</b></p> <p><i>Раскрой деталей из ткани.</i></p> <p><b>(1 час)</b></p>	<p><b>Развитие</b> умения узнавать и называть предметы из ткани и определять их функциональную значимость в быту, учебе.</p> <p><b>Закрепление</b> понятий: «булавки», «игла», «лекало», «раскрой», «стежок», «строчка», «ткань», «нитки», и др.</p> <p><b>Повторение</b> свойств ткани (цвет).</p> <p><i>Задание:</i> Посмотреть на образцы ткани. Определить их цвет (гладкоокрашенная, с рисунком).</p> <p><b>Закреплять</b> знания об инструментах при работе с тканью.</p> <p><i>Задание:</i> Какие приборы и инструменты применяют</p>	<p><b>Рассматривать, сравнивать и находить</b> различие в тканях по цвету.</p> <p><b>Рассматривать</b> иллюстрации и <b>отвечать</b> на вопросы, <b>вписывать</b> ответы самостоятельно или с частичной помощью учителя.</p> <p><b>Подготовить</b> свое рабочее место к работе с текстильными материалами.</p> <p><b>Употреблять</b> в речи слов, обозначающих технологический процесс (изготовление лекала из бумаги, раскрой ткани,</p>
--	--	---

при работе с тканью. Ответить на вопросы и вписать карандашом ответы.

**Повторение** знаний о подготовке рабочего места при работе с текстильными материалами.

*Задание:* Подготовить свое рабочее место к работе с тканью.

**Расширение** социального опыта школьников.

**Закрепление** технологии раскроя деталей из ткани.

*Практическая работа.* Сделать прихватку.

выкраивание деталей из ткани).

Раскроить детали прихватки, как на образце.

<p><b>Виды работы с тканью</b></p> <p><i>Соединение деталей изделия строчкой косого стежка (1 час)</i></p>	<p><b>Обучение</b> технологии соединения деталей изделия строчкой косого стежка.</p> <p><i>Практическая работа.</i> Сделать прихватку. Края прихватки сшить косыми стежками, как на образце.</p>	<p><b>Употреблять</b> в речи слов, обозначающих технологический процесс (сшивание строчкой косого стежка).</p> <p><b>Употреблять</b> в речи слов, обозначающих направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх).</p> <p><b>Закреплять</b> правила безопасной работы иглой.</p> <p><b>Закреплять</b> соединять детали изделия строчкой косого стежка.</p> <p><b>Вырабатывать</b> точные, плавные, равномерные, ритмичные движения. <b>Осваивать</b> технологии изготовления изделий из ткани.</p>
--	--	--

<p><b>Закрепление практических умений работать с проволокой</b></p> <p><i>Работа в группах</i></p> <p><b>1 час</b></p>	<p><b>Закрепление</b> практического навыка формообразования из проволоки.</p> <p><i>Практическая работа.</i> Разделиться на группы по 3-4 человека. Каждая группа изготавливает из проволоки одинаковый набор букв: Л, В, С, О, О., затем составляется из этих букв слово.</p>	<p><b>Развивать</b> зрительный образ букв, подлежащих изготовлению и их начертание.</p> <p><b>Производить</b> разметку проволоки по линейке необходимой длины.</p> <p><b>Закреплять</b> навык резания проволоки заданного размера кусачками.</p> <p><b>Совершенствовать</b> приемы сгибания проволоки.</p> <p><b>Работать</b> в коллективе.</p>
--	--	---

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p><b>Объемные изделия из картона</b></p>	<p><b>Формирование</b> представлений о картоне как поделочном материале.</p> <p><b>Формирование</b> представлений о коробках (назначение, форма, величина, конструкция, детали).</p> <p><b>Развитие</b> умения узнавать и называть предметы,</p>	<p><b>Запоминать и говорить</b> о назначении, свойствах картона.</p> <p><b>Рассматривать, узнавать и называть</b> форму, цвет, величину, конструкцию, детали коробок, сделанных из картона.</p>

<p><b>Технология изготовления открытых коробок из тонкого картона</b></p> <p><i>Технология изготовления коробки с помощью клапана (1 час)</i></p>	<p>сделанные из картона, и определять их функциональную значимость в быту, игре, учебе. <i>Коробка</i> - это небольшой ящик с крышкой, изготовленный из картона, дерева, жести или других материалов. Коробки предназначены для хранения продуктов питания, игрушек и многого другого. Коробки бывают разных размеров и разной формы. Все коробки состоят из следующих деталей: основание, стенки (борта), крышка. Основание может быть разной формы.</p> <p><b>Обучение</b> технологии изготовления коробки с помощью клапанов и оклейкой полосками бумаги. <b>Закреплять</b> приемы разметки картона по линейке. <b>Закреплять</b> навык резания картона ножницами. <i>Практическая работа.</i> Сделать коробку с помощью клапанов, как на образце.</p>	<p><b>Осваивать</b> технологию изготовления коробки с помощью клапанов и оклейкой полосками бумаги с опорой на предметнооперационный план, ориентируясь на вопросы и подсказки учителя.</p> <p><b>Соблюдать</b> аккуратность в работе.</p>
<p><b>Технология изготовления открытых коробок из тонкого картона</b></p> <p><i>Технология изготовления коробки с бортами, соединенными встык</i></p>	<p><b>Закреплять</b> знания о коробках (назначение, форма, величина, конструкция, детали).</p> <p><b>Обучение</b> технологии изготовления коробки с бортами, соединенными встык.</p> <p><b>Закреплять</b> приемы разметки картона по линейке.</p> <p><b>Закреплять</b> навык резания картона ножницами.</p>	<p><b>Осваивать</b> технологию изготовления коробки с бортами, соединенными встык с опорой на предметно-операционный план и с помощью учителя.</p> <p><b>Соблюдать</b> аккуратность в работе.</p>

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
--------------------	---------------------------	---

<p><b>«Виды ручных стежков и строчек»</b>  <i>Строчка прямого стежка в два приема</i>  <b>(1 час)</b></p>	<p><b>Ознакомление</b> с новыми технологиями швейных работ.  <b>Совершенствование</b> выполнения видов ручных стежков и строчек: строчка прямыми стежками.  <b>Ознакомление</b> с новыми технологиями швейных работ.  <b>Обучение</b> новым технологиям на основе имеющихся знаний, умений и навыков (строчка прямого стежка в два приема).  <i>Практическая работа.</i> Выполнение строчки прямого стежка в два приема на бумаге в клетку.</p>	<p><b>Различать</b> виды строчек и стежков.  <b>Использовать</b> в речи технико-технологические понятия этого раздела.  <b>Выполнять</b> различные виды ручных стежков и строчек.  <b>Развивать</b> зрительно-двигательную координацию, ритмичность движений, дифференциацию движений пальцев, направление движений.</p>
<p><b>«Виды ручных стежков и строчек»</b>  <i>Строчка косого стежка в два приема</i>  <b>(1 час)</b></p>	<p><b>Совершенствование</b> выполнения видов ручных стежков и строчек (строчка косыми стежками).  <b>Ознакомление</b> с новыми технологиями швейных работ.  <b>Обучение</b> новым технологиям на основе</p>	<p><b>Различать</b> виды строчек и стежков.  <b>Использовать</b> в речи технико-технологические понятия этого раздела.  <b>Выполнять</b> различные виды ручных стежков и строчек.</p>

	<p>имеющихся знаний, умений и навыков (строчка косого стежка в два приема).  <i>Практическая работа.</i> Выполнение строчки косого стежка в два приема (крестик) на бумаге в клетку.</p>	<p><b>Развивать</b> зрительно-двигательную координацию, ритмичность движений, дифференциацию движений пальцев, направление движений.</p>
<p><b>«Виды ручных стежков и строчек»</b>  <i>Отделка изделия вышивкой</i></p>	<p><b>Обучение</b> технологии изготовления закладки с вышивкой.  <i>Практическая работа.</i> Изготовление закладки с</p>	<p><b>Выполнять</b> различные виды ручных стежков и строчек.  <b>Использовать</b> разные виды строчек для</p>



(1 час)	вышивкой.	украшения изделия. <b>Развивать</b> зрительно-двигательную координацию, ритмичность движений, дифференциацию движений пальцев, направление движений. <b>Развивать</b> эстетические представления о предметах.
---------	-----------	---

<p><i>конуса</i></p> <p><b>1 час</b></p> <p><b>«Конструирование объемных игрушек из бумаги на основе геометрических тел»</b></p> <p><i>Конструирование на основе цилиндра</i></p> <p><b>1 час</b></p>	<p><b>Обучение</b> технологии изготовления из бумаги матрешки на основе конусов.</p> <p><i>Практическая работа.</i> Конструирование фигурки матрешки на основе конуса, как на образце.</p> <p><b>Повторение и закрепление</b> знаний о геометрических телах (цилиндр).</p> <p><b>Формирование</b> умения передавать пространственные признаки предметов.</p> <p><b>Обучение</b> технология изготовления из бумаги собаки на основе цилиндров.</p> <p><i>Практическая работа.</i> Конструирование фигурки собаки на основе цилиндра, как на образце.</p>	<p><b>Рассматривать и анализировать</b> игрушки, сделанные из бумаги, называя их признаки и свойства самостоятельно.</p> <p><b>Работать</b> в соответствии с пунктами предметно-операционного плана самостоятельно и частичной помощью учителя.</p> <p><b>Использовать</b> в работе приемы работы с бумагой</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия в ходе и конце выполнения задания.</p>
---	---	---

**Тематическое планирование по ручному труду в 4 классе. ( 1 час в неделю)**

№ темы	Тема урока	Кол-во часов, отводимых на освоение каждой темы	Основные виды деятельности обучающихся на уроке
1.	Работа с бумагой	9	Разметка бумаги, вырезание ножницами из бумаги, обрывание бумаги, складывание фигурок из бумаги (оригами). Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Конструирование из бумаги и картона. Склеивание. Выполнение элементарных картонажно-переплетных работ. Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.
2.  3.	Работа с текстильными материалами  Работа с древесными материалами	9  3	Шитье, вышивание, скручивание ткани, ремонт одежды. Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.  Изготовление аппликации из древесных материалов. Клеевое соединение древесных материалов. Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.
4.	Работа с металлом	2	Обработка фольги. Сгибание проволоки.
			Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков. Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.
5.  6.	Работа с металлоконструктором  Комбинированные работы с разными материалами	8  3	Соединение планок металлоконструктора винтом и гайкой. Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.  Комбинирование разных материалов при изготовлении поделок, работа с природным материалом Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.
<b>ИТОГО:</b>		34 часа (1 час в неделю)	



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 324178268299309921576629244695660457501990498055

Владелец Харько Юлия Викторовна

Действителен с 10.01.2023 по 10.01.2024